№ 5 (4360)

18 студзеня 2019 г.
Выдаецца з ліпеня 1995 г.
на беларускай
і рускай мовах

Выдавец:
УП «Народная Воля».
Кошт — свабодны.

Народная Воля

Да ўвагі!
Хто хоча набываць газету ў офісе рэдакцыі — чакаем!

ПАД ГРАДУСАМ

Маразы ідуць!

У суботу і нядзелю 19 і 20 студзеня чакаецца невялікі мароз, днём на большай частцы тэрыторыі кароткачасовы снег, галалёдзіца. Уначы -3…-9°С, месцамі пры праясненнях да -10…-12°С. Днём чакаецца ад 0 да -6°С, паведамляе belta.by.

У панядзелак 21 студзеня ноччу -3…-10°С, пры праясненнях пераважна па поўдні краіны -11…-14°С. Днём будзе -2…-9°С.

У аўторак 22 студзеня днём -3…-10°С.

БЕЗ РУЖОВЫХ АКУЛЯРАЎ



Аляксандр КЛАСКОЎСКІ,
спецыяльна для «Народнай Волі»

Як адвязацца ад Масквы?

Сёння ў многіх ужо прайшоў шок ад снежаньскага ўльтыматуму Масквы, якая дэ-факта паставіла пытанне пра інкарпарацыю пад маркай выканання саюзнай дамовы.

Беларускае кіраўніцтва ўпёрлася рогам, што зразумела. І цвярозы розум падказвае, што як бы ў Крамлі ні крывіліся, але заўтра Пуцін на танку сюды не прыедзе. І нават эканамічнай катастрофы не будзе. Магчымыя страты беларускага бюджэту, калі Расія не дасць кампенсацыю за свой падатковы манеўр, складуць сёлета 300–400 мільёнаў долараў. Не смяротна.

Яшчэ болей: няма ліха без дабра. Беларускія ўлады доўга адбрыкваліся ад эканамічных рэформаў. І пакуль мелі неблагі маскоўскі грант, то нават пры застоі, кансервацыі саўковай мадэлі гаспадарання маглі забяспечваць электарату такі-сякі дабрабыт.

Але дурніца скончылася, прычым назаўсёды. Хоць Масква нібыта і адмаўляе імперскія намеры, але першы віцэ-прэм’ер РФ Сілуанаў фармулюе празрыста: *“Даваць субсідыі прадпрыемствам чужой краіны дзіўна было б”*. Карацей, дылема такая: або, кажучы словамі Лукашэнкі, прадаваць суверэнітэт за бочку нафты, або…

Вось пра другі варыянт беларускае кіраўніцтва пакуль што маўчыць. Гучаць толькі заклікі лепей працаваць, эканоміць, знаходзіць рэзервы. Але гэтага мала. Бо сапраўдная альтэрнатыва, калі мы хочам захаваць краіну, – ладзіць рэформы і за кошт іх спакваля адвязвацца ад Расіі.

Глядзіце: шмат гадоў яе энергетычныя субсідыі ішлі ў значнай ступені на пракорм пражэрлівых, але неэфектыўных монстраў сацыялістычнай індустрыі. На падтрыманне старой эканамічнай мадэлі, што сфарміравалася ў той час, калі БССР была зборачным цэхам Савецкага Саюза. Калі мы зменім мадэль, то адпадзе патрэба выпрошваць у Масквы паболей нафты і газу са зніжкай.

Краіны Балтыі ў свой час вытрывалі энергетычную блакаду і даўно купляюць энерганосьбіты па сусветных цэнах. Так, рай не збудавалі, але ж і не прапалі як рудая мыш. А галоўнае – Крамлю не кланяюцца і ўльтыматумаў ад яго не атрымліваюць. Гэта кошт свабоды, незалежнасці. Настаў час і беларусам плаціць за незалежнасць. Сёння – момант ісціны і для эліт, і для шырокага грамадства.

Вядома ж, эканамічныя рэформы заўсёды дыскамфортныя, але калі іх правесці прадумана ды энергічна, то, як кажуць эксперты, плён можна атрымаць цягам некалькіх гадоў. Іначай кажучы, эфектыўныя пераўтварэнні цалкам магчыма ажыццявіць акурат да 2024 года, калі Расія скончыць падатковы манеўр і Беларусі непазбежна давядзецца купляць нафту па сусветных цэнах.

Так што не наеўся – не наліжашся. Чым выпрошваць крошкі з маскоўскага стала, лепей метадычна, упарта, крок за крокам ісці шляхам эканамічнай трансфармацыі. Змяншаць і перайначваць стратны дзяржсектар, на практыцы (а не збольшага на паперы) разнявольваць бізнес, смялей рабіць стаўку на IT-сферу.

Вунь у Парку высокіх тэхналогій сядзяць кемлівыя людзі пры камп’ютарах ды робяць без аніякіх расійскіх падачак інтэлектуальны прадукт, які з рукамі адрываюць “праклятыя буржуіны” – і Еўрасаюз, і Амерыка. Вось яна, мадэль будучыні для нашай не надта багатай рэсурсамі, але багатай мазгамі, талентамі зямлі.

Сёння ж самае элементарнае – аднавіць замарожаныя перамовы з МВФ. Вунь расійскі прэм’ер Мядзведзеў папракае Беларусь выдадзенымі крэдытамі, а МВФ жа быў гатовы даць грошы пад значна меншы працэнт пры ўмове разумных, збалансаваных рэформаў. Але ж тут зладзілі лямант: гвалт, тушы святло, бесчалавечны фонд патрабуе камуналку павысіць! Дык вы ж і так яе гоніце да 100%! Тады ўжо не проста дзярыце грошы, а дамаўляйцеся з МВФ ды ладзьце нарэшце тыя рэформы. Звышзадача – эканамічна адвязацца ад Масквы, саскочыць з яе нафтагазавай іголкі.

І гэтак жа важна пачаць рэформы ў грамадска-палітычнай сферы. Сёння беларускае кіраўніцтва спадзяецца, што пашэнціць неяк дамовіцца па паняццях з Пуціным ды разруляваць канфлікт. На крайні выпадак, калі Масква пачне лупіць з усіх прапагандысцкіх ствалоў, то Мінск мае рубільнік, каб адключыць тэлеканалы.

Аднак любы кампраміс з імперыяй будзе хісткі і часовы. З ёй не дамовішся, як нельга дамовіцца з алігатарам. А калі распачнецца сапраўдная інфармацыйная вайна, то рубільнік не ўратуе. І нават без вайны “русский мир” будзе ўлазіць у нашу інфармацыйную прастору ціхай сапай.

Так, варта абмяжоўваць кантэнт расійскіх тэлеканалаў, замяшчаць айчынным. Але за дзень гэта не зробіш і наглуха ад усходняга суседа ўсё адно не адгародзішся. Найлепшы сродак ад імперскай прапаганды – моцная нацыянальная свядомасць. А дзеля гэтага трэба перабудоўваць адукацыю, звяртацца да багаццяў нашай мовы, культуры, гісторыі, развіваць грамадзянскую супольнасць і палітычны клас. Толькі праз гэта грамадства здолее адужаць каланіяльны сіндром, ментальна адвязацца ад Масквы.

Зразумела, кіроўным вярхам страшна разгойдаць сістэму. Але тут трэба выбіраць між двума страхамі. Калі тупа чакаць з мора пагоды, то прыйдзе імперыя, і цяперашнюю кіроўную вярхушку ўсё адно знясуць, прычым без цырымоній.

Рэформы ж хоць і ствараюць момант турбулентнасці, рызыкі для ўлад, але даюць перспектыву краіне, даюць апору незалежнасці. Дык дакажыце, што вы дбаеце пра Беларусь, а не толькі пра свае крэслы. Тым болей што і крэслы маскоўскі бот з-пад вас выб’е.

ВИЗИТ



Беларусь поможет Зимбабве одеть и накормить людей

Вчера в Минске находился с официальным визитом президент Зимбабве Эммерсон Мнангагва. Переговоры прошли в расширенном составе.

Поскольку в Зимбабве первоочередная проблема – это «как одеть и накормить людей», то Александр Лукашенко сказал, что Беларусь готова оказать в этом помощь. Наша страна может построить в южноафриканском государстве мясо-молочные комплексы, организовать выращивание и переработку овощей. Возможно участие белорусских компаний в сооружении гидроэнергетических объектов, в проведении геологоразведки и разработке полезных ископаемых.

В ходе переговоров затрагивались и многие другие аспекты двустороннего сотрудничества.

16 интересных фактов о Зимбабве

Зимбабве – расположенная в южной части Африки страна, не имеющая выхода к морю. Интересна история ее названия. Ранее на этих землях располагалась империя Мономотапа, столица которой называлась Зимбабве. История этих краёв очень интересна, но она так богата на события, что представляет собой тему для отдельного исследования.

1.Национальная валюта Зимбабве с 2009 года – доллар США.

2.В Зимбабве ежегодно проходит конкурс на звание самого некрасивого мужчины страны с призовым фондом в пятьсот долларов.

3.Знаменитый на весь мир водопад Виктория находится на границе Зимбабве и Замбии.

4.Одна из крупнейших рек на территории страны также носит название Зимбабве.

5.До 1980 года Зимбабве являлась колонией Великобритании и называлась Южная Родезия.

6.Тут расположено одно из крупнейших в мире искусственных озер – озеро Кариба. Оно весьма популярно у туристов, которых, впрочем, в Зимбабве немного.

7.Население – более 16 миллионов человек. Средняя продолжительность жизни в Зимбабве – около сорока лет.

8.Значительную долю дохода страны составляет экспорт кофе, по производству которого она занимает одну из лидирующих позиций в мире, как Мадагаскар – по производству ванили.

9.На гербе Зимбабве можно увидеть автомат Калашникова.

10.Первый президент страны носил фамилию Банан, и он даже издал закон, запрещающий шутки по поводу его фамилии.

11.До получения независимости от Англии Зимбабве была одним из самых развитых регионов Африки.

12.В 2009 году инфляция в Зимбабве составила 321 миллион процентов в год. Номиналы купюр доходили до ста триллионов зимбабвийских долларов. В результате правительство сдалось и полностью перешло на доллары США.

13.До обретения независимости доля белого населения на территории современной Зимбабве росла, а после отделения от Великобритании стала падать, и составляет сейчас менее одного процента.

14.Безработица в Зимбабве – около 80 процентов, то есть лишь один из пяти зимбабвийцев имеет работу.

15.В недрах Зимбабве таится огромное множество полезных ископаемых.

16.В национальной зимбабвийской кухне практически не используются овощи и фрукты, зато пользуется популярностью мясо крокодила.



З ПЕРШЫХ ВУСНАЎ

З’явіцца беларуска-кітайскі ўніверсітэт?

Беларуска-кітайскі ўніверсітэт можа з’явіцца на базе БДУ на працягу паўгода. Аб гэтым паведаміў рэктар БДУ **Андрэй Кароль**. Ён адзначыў: *“Сёння ў БДУ кожны дзясяты студэнт – іншаземец, кожны другі з іх – кітаец. Мы павінны ўлічваць гэтую сітуацыю і выбудоўваць адпаведную стратэгію навучання. Мы таксама павінны падрыхтаваць выкладчыцкія кадры. Вось нашы першачарговыя задачы ў гэтай галіне, і мы сумесна з Міністэрствам адукацыі іх вырашаем”*, – падкрэсліў рэктар БДУ.

Ася РОГАЧ.

АБЗАЦАМ

Стоп!

Міністэрства інфармацыі абмежавала доступ да 15 інтэрнэт-рэсурсаў, на якіх размяшчалася інфармацыя «аб продажы наркатычных сродкаў, псіхатропных рэчываў, іх прэкурсораў і аналагаў», паведамляе прэс-служба ведамства.

Наклалі 10 швоў

У Гродне на першакласніка напаў байцовы сабака. Хлопчык вяртаўся дадому са школы, і ля пад’езда на яго накінуўся суседскі стафардшырскі тэр’ер, якога выгульваў вучань трэцяга класа. На шчасце, побач апынуўся дарослы мужчына, які адцягнуў сабаку ад дзіцяці.

У хлопчыка рваныя раны твару, каля вока яму наклалі 10 швоў, і пакуль не вядома, ці захаваецца зрок.

За краты – з дзецьмі

У папраўчай калоніі №4 у Гомелі адкрылі інтэрнат, дзе асуджаныя жанчыны змогуць знаходзіцца са сваімі дзецьмі да 3 гадоў, паведамляе МУС. Там таксама ўладкавалі ўчастак для ўтрымання асуджаных, якім яшчэ няма 18 гадоў.

Футбола не будзе…

У Партызанскім раённым судзе Мінска быў абвешчаны прысуд паўабаронцу футбольнага клуба «Крумкачы» Алегу Дыбалю. Яго прызналі вінаватым у захоўванні і распаўсюджванні наркотыкаў і пакаралі 9 гадамі пазбаўлення волі ва ўмовах узмоцненага рэжыму.

ІНІЦЫЯТЫВА

Павел БЕЛАВУС:

«Стадыён «Дынама» – лепшае месца для такога свята»

Адзін з арганізатараў Дня Волі – 2019 распавёў “Народнай Волі” пра тое, чаму ў гэтым годзе святкаванне ў Мінску плануецца правесці на спартыўнай арэне.

На гэтым тыдні аргкамітэт па святкаванні 101-годдзя Беларускай Народнай Рэспублікі падаў у Мінгарвыканкам заяўку на правядзенне Дня Волі.

Арганізатары прапануюць шэсце ад вуліцы Кастрычніцкай да стадыёна «Дынама» з мітынгам і канцэртам. Іншая справа, ці зацвердзяць гарадскія ўлады такі сцэнарый Дня Волі.

– Падалі заяўку ў Мінгарвыканкам і адначасова ўжо праводзім падрыхтоўчую працу да святкавання Дня Волі, – кажа **Павел БЕЛАВУС**. – Рыхтуем сайт, дамаўляемся з артыстамі, збіраем сродкі…

– Калі аргкамітэт пачаў падрыхтоўку?

– Мы пачалі працу за 100 дзён да Дня Волі. Яшчэ ў снежні запусцілі сайт і пачалі збор сродкаў. Зараз шукаем валанцёраў, распрацоўваем фірмовы стыль.

– Колькі сродкаў спатрэбіцца на правядзенне мерапрыемства?

– У мінулым годзе на святкаванне Дня Волі спатрэбілася каля 60 тысяч рублёў, але зараз усё будзе залежаць ад таго, якую нам пляцоўку прадаставяць. Да таго ж у гэтым годзе хочам, каб паралельна святкаванні праходзілі і ў абласных гарадах, таму фінальны бюджэт яшчэ не вызначаны.

Будзем звяртацца і да буйнога бізнесу, і да звычайных людзей. Калі не будзе хапаць сродкаў, то ад нечага давядзецца адмаўляцца. Дарэчы, на дадзены момант ужо сабралі каля 7 тысяч рублёў.

– Чаму ў гэтым годзе вырашылі правесці святкаванне Дня Волі на сталічным стадыёне “Дынама”?

– Мы вырашылі, што гэта лепшае месца для такога свята. Па-першае, сімвалічна, што 30 гадоў таму на гэтым жа стадыёне адбыўся вялікі легальны мітынг, на якім былі ўзняты бел-чырвона-белыя сцягі.

Па-другое, на арэне ў тэхнічным плане ўсё выдатна падрыхтавана для правядзення масавага мерапрыемства.

Трэцяе – відовішчнасць. Зараз неабходна казаць пра важнасць незалежнасці, пра яднанне нацыі. І неабходна, каб пра гэта пачула як мага больш людзей.

Алесь СВЯТЛАНІЧ.

С МОЕЙ КОЛОКОЛЬНИ

Елена МОЛОЧКО

Корова, городовой, пожарник…

А когда же поставят памятник Василю Быкову?

Минск наводнили бронзовые человечки. Я назвала бы их скульптурными игрушками (не всегда высокого художественного качества): почтальон, фотограф, зодчий, клоун, дровосек, дворник... Плюс милые домашние животные: из самых последних – корова в венке у Комаровского рынка. Мило. После строгой монументальной пропаганды советского периода даже забавно. Но время идет, игрушек все больше, и начинается… отрыжка. Как после переносыщения. В столице явный переизбыток бронзовой безделицы.

Вот, например, тот же памятник городовому – не к ночи будь сказано. Почему он вообще почти два года назад появился в центре столицы? Просто министру захотелось? И этого достаточно? А завтра на Городском Валу откроется памятник пожарному… Здесь точно сам министр МЧС отмашку давал – по крайней мере скульптор Юрий Онушко, автор этого «Огнеборца», так рассказывал в своем интервью.

Похоже, каждое ведомство теперь имеет право ставить в честь своей профессии любые монументы, любые украшения. Ну, кто еще кроме МВД и МЧС у нас богаты? Например, стоматологи. Представляете, в скором времени появится на одном из проспектов какой-нибудь «Зубодер»? Или вот айтишники хорошо зарабатывают. Композиция «человек перед компом» – никого вокруг не вижу, ничего не слышу – нас, горожан, устроит? А ведь ребята, если скинутся, смогут поставить себе все что угодно, у них средства есть. Но если без шуток, вам не кажется, что эта монументальная вольница уже на грани фола, на грани вкусовщины? В конце концов, у Мингорисполкома должен быть какой-то более-менее стройный план монументальной пропаганды (и не надо бояться этого пафосного слова). Сегодня получается, как на базаре: есть спонсор – есть памятник. А нужен ли он городу и белорусскому миру?

На мой взгляд, в игре с бронзой пора сделать передышку. И обсудить с обществом, кому действительно надо поставить в Минске памятник в первую очередь. Вне всякого сомнения, это должен быть памятник народному писателю Василю Быкову. Настала пора. И белорусские художники уже делают первые попытки, хотя эскизы еще очень сырые. Конечно, творческую фигуру такого масштаба, как Василь Владимирович Быков, впитавший все противоречия и боли XX века, очень трудно решить пластически точно и эмоционально ярко. Нужен талант почти такого же уровня, каким обладал писатель. Что ж, надо объявлять большой конкурс! Пусть он проходит и год, и два – главное, чтобы государство официально запустило идею и выбрало для памятника центральное место в городе. А уж никак не закуточек около бывшего Дома литератора, где как будто бы планировалось поставить памятник.

Конечно, Быков заслужил площади. И центральной улицы своего имени, а не какой-то околицы в микрорайоне. Вот есть в Минске улица Куйбышева – она идет параллельно проспекту Независимости. Чем нам дорого имя российского революционера? В общем, ничем, в Беларуси «боец с душой поэта» не бывал. На его родине в России давно нет города Куйбышева, на географическую карту вернулась Самара. То есть россияне смогли переименовать целый город, чтобы вернуть ему историческое название. Почему бы нам, белорусам, не переименовать всего лишь одну транспортную магистраль в центре, не отдать ее под имя человека, которого любит и помнит наша страна?

У нас с вами не так много бесспорных авторитетов в истории. Но Быков точно один из них. И его знают во всем мире. Да что я, собственно, урок по литературе вам провожу… Мне кажется, не найдется ни одного белоруса, который был бы против памятника Быкову. Единственное – неловко может быть сегодняшней власти: писатель с ней общего языка не нашел, если не сказать жестче. А вот, думается мне, если бы в это же время жили Колас и Купала, они бы во всем поддакивали президенту? Сомневаюсь… У политиков и духовных пастырей разные трибуны, разный слушатель: у первых – электорат, у вторых – народ.

В общем, если есть имя, которое может объединить наше общество сегодня, так это Василь Быков. И поэтому шар сейчас, как принято говорить, на стороне власти – а люди давно готовы и ждут памятника любимому писателю.

ГРОМКОЕ ДЕЛО

Почти 50 тысяч долларов взяток…

Во всех судебных процессах по «делу медиков», которые проходят в Минске, фигурирует директор фирмы-поставщика медицинской техники ОДО «Геол-М» Владимир Ладутько.

Он щедро одаривал руководителей медучреждений и чиновника за сотрудничество со своей компанией, троим фигурантам, как анонсировалось, сенсационного дела о небывалых масштабах коррупции в системе здравоохранения передал суммарно 32 тысячи долларов и 15 тысяч евро. Не исключено, что Владимир Ладутько будет выступать свидетелем и в других процессах, еще должны состояться суды над несколькими главврачами и чиновниками от медицины. Но под уголовное преследование Владимир Ладутько не попал. Об этом он сам рассказал «Народной Воле».

Пообщаться с Ладутько удалось в коридорах суда Центрального района Минска во время судебного заседания по делу **Андрея Стрижака** – бывшего начальника управления здравоохранения Гродненского облисполкома. Во время допроса в качестве свидетеля Ладутько рассказывал, что был задержан 7 июня 2018 года по факту дачи взятки должностным лицам и сразу же написал на имя председателя КГБ **Валерия Вакульчика** явку с повинной. Совпадение или нет, но после этого чистосердечного признания и начались задержания. Так, Андрей Стрижак оказался за решеткой 19 июня. 13 июня был вызван на допрос в КГБ и оттуда уже не вышел аж до 13 октября главврач 12-й стоматологической поликлиники Минска **Владимир Кравчёнок.** В конце июля стало известно о задержании главврача Республиканского центра медицинской реабилитации и бальнеолечения **Сергея Корытько**, дело которого сейчас рассматривается в суде Заводского района Минска. Во всех этих процессах Ладутько – свидетель.

Когда «Народная Воля» уточнила у Владимира Ладутько, не задерживался ли он за дачу взятки, он ответил: *«Только как свидетель. Я самостоятельно обратился в следственные органы»*. К слову, согласно белорусскому законодательству, лицо, давшее взятку, которое затем во всем созналось, может быть освобождено от уголовного преследования.

На данный момент известно, что Владимир Ладутько в 2015 году дважды передавал взятки бывшему гродненскому чиновнику Андрею Стрижаку – каждый раз по 10 тысяч долларов.

В 2013-м и 2017 годах Ладутько благодарил за сотрудничество Владимира Кравчёнка. Суммы взяток – 10 тысяч долларов и 15 тысяч евро.



Сергею Корытько бизнесмен передавал деньги в апреле прошлого года – 2 тысячи долларов. Правда, его компания тогда тендер на закупку оборудования не выиграла. Но деньги обратно он не потребовал, заявил суду, что это не в его правилах.

Свидетельствуя в суде по делу Стрижака и по делу Корытько, Владимир Ладутько описывал, как передавались деньги. Обычно после завершения сделок по закупке оборудования за чашечкой кофе или просто на автостоянке у торгового центра. Назначая дату встречи, он никогда не говорил, зачем приглашает увидеться: мол, они сами понимали, *«зачем руководитель компании зовет на встречу»*. *«Это обычная практика»*, – рассказывал в судах Владимир Ладутько.

И наверняка он знал, о чем говорил. Компания «Геол-М» на белорусском рынке медицинской техники присутствует с 1998 года. Ее основал именно Владимир Ладутько, ему 64 года.

ОДО «Геол-М» – официальный дистрибьютор фирм-производителей и экспортеров медицинской техники из Японии, Германии, России, Китая и других стран. Компания Ладутько поставляет в белорусские клиники эндоскопическое и стоматологическое оборудование, ультразвуковые сканеры, рентгеновские аппараты, различные расходные материалы, хирургический инструментарий и другие. Бизнес у Владимира Николаевича, судя по всему, идет хорошо. В суде он рассказывал, что его годовой заработок составляет 80–100 тысяч долларов. Ладутько живет в шикарном коттедже в районе частной застройки недалеко от парка Дружбы народов, ездит на дорогом «Мерседесе», производит впечатление респектабельного и уверенного в себе человека.

«Это мои собственные деньги. … Сумма взятки ничем не подкреплялась. Решил, что этого достаточно», – так говорил Ладутько в суде, отвечая на вопрос гособвинителя **Максима Чуприса**, как он определял размер взятки для бывшего начальника управления здравоохранения Гродненского облисполкома Андрея Стрижака. Наверняка такими же принципами бизнесмен руководствовался, когда благодарил за сотрудничество с его фирмой и руководителей некоторых учреждений здравоохранения.

Мария ЭЙСМОНТ.

На фото: Владимир Ладутько в суде.

ГУЧНАЯ СПРАВА

Які вердыкт вынесуць Марыне Золатавай?

Генеральная пракуратура накіравала справу галоўнага рэдактара TUT.by у Мінскі гарадскі суд.

"Справа БЕЛТА" пачалася ў жніўні 2018-га, калі ў офісах TUT.by, БелаПАН, шэрагу іншых СМІ, па месцы жыхарства іх журналістаў і рэдактараў адбылісяператрусы. Затрымалі больш за дзясятак чалавек, якіх абвінавацілі ў несанкцыянаваным доступе да платнай падпіскі на навіны дзяржаўнага інфармагенцтва БЕЛТА. У выніку 14 фігурантаў з розных СМІ вызвалілі ад крымінальнай адказнасці і прыцягнулі да адміністрацыйнай. Журналісты былі囲 аштрафаваны, а таксама былі абавязаны кампенсаваць шкоду (сумы для кожнага налічылі ад 3 да 17 тысяч рублёў).

Золатава падавала хадайніцтва, каб і ёй замянілі крымінальную адказнасць на адміністрацыйную, але Следчы камітэт адмовіў. Яе абвінавачваюць у бяздзейнасці службовай асобы (ч.2 арт.425 КК).

"Я лічу, што тут прайгралі ўсе, – выказаўся пра гэтую справу на сайце baj.by уладальнік партала TUT.by **Юрый Зісер**. – *І перш за ўсё дзяржава, якой нанесены вялікі ўрон. Абсалютна зразумела, што санкцыі, якія прымянілі да журналістаў, ніяк не перакрываюць урон, які нанесла дзяржава. Нават у матэрыяльным плане: у офіс прыязджае цэлы аўтобус спецыялістаў, восем чалавек урываюцца ў кватэру Марыны Золатавай… Можна ўявіць, колькі людзей было задзейнічана ў гэтай аперацыі і задзейнічана зараз.*

Іміджавыя страты яшчэ большыя: многія інвестыцыйныя планы і здзелкі з-за "справы БЕЛТА" адмяніліся, мільёны і дзясяткі мільёнаў долараў краіна не атрымае.

Тыя, хто жадаў нам пагібелі, не дасягнулі свайго, яны таксама прайгралі.



Партал наш таксама прайграў. Свабода слова таксама прайграла. Нават БЕЛТА прайграла: і іміджава, і страціла наш трафік. Я лічу, што тых, хто выйграў, тут проста няма. Усе прайгралі ў гэтай "справе".

Праваабаронца **Валянцін Стэфановіч** мяркуе, што Марыне Золатавай будзе вынесены абвінаваўчы прысуд, не звязаны з пазбаўленнем волі.

"Тое, што ўсе астатнія фігуранты прыцягнуты толькі да адміністрацыйнай адказнасці, гаворыць пра непрапарцыянальнае дзеянні ўлад у гэтай справе, – кажа ён. – *Успомнім масавыя затрыманні журналістаў, накіраванне іх у ізалятар часовага ўтрымання на трое сутак... Навошта гэта трэба было рабіць? Якія мэты ўсё гэта пераследавала?*

Што тычыцца суда над Марынай Золатавай, то, думаю, будзе абвінаваўчы прысуд, не звязаны з пазбаўленнем волі, таму што гэта было б ужо зусім верхам абсурду. У такім выпадку ўзнімуцца ўсе праваабарончыя арганізацыі і журналісцкая супольнасць не толькі ў Беларусі. У краіне адназначна з'явілася б яшчэ адна палітычная зняволеная, хаця справа і зараз прызнана палітычна матываванай".

Алесь СВЯТЛАНІЧ.

ТОЛЬКО ЦИФРЫ

Как различаются зарплаты белорусов

Если данные о средних зарплатах в стране Белстат публикует каждый месяц, то статистику того, как различаются зарплаты белорусов, – раз в полгода, по итогам мая и ноября. Недавно на сайте ведомства была размещена информация о распределении численности работников организаций по размерам начисленной в ноябре зарплаты.

В наибольшую группу – 19,6 процента – попали работники, чьи зарплаты составляют от 600 до 800 рублей. По официальному курсу это приблизительно от 244 до 326 евро. Для сравнения: в Литве сегодня минимальная зарплата – 400 евро. Согласно положениям Трудового кодекса Литвы, минимальную зарплату в стране получает тот, кто занимается исключительно неквалифицированным трудом.

Распределение численности работников организаций Республики Беларусь по размерам начисленной заработной платы в ноябре 2018 г. (в процентах к итогу)

Всего работников	100
в т. ч. работники, которым начислена заработная плата в размере, рублей:	
до 300,0	3,0
от 300,1 до 400,0	10,9
от 400,1 до 500,0	10,5
от 500,1 до 600,0	10,6
от 600,1 до 800,0	19,6
от 800,1 до 1000,0	15,9
от 1000,1 до 1500,0	19,3
от 1500,1 до 2000,0	5,8
от 2000,1 до 3000,0	2,8
от 3000,1 до 5000,0	1,0
от 5000,1 до 7000,0	0,3
от 7000,1 до 10.000,0	0,2
свыше 10.000,0	0,1

Для справки. По данным Белстата, в ноябре 2018 года в экономике Беларуси было занято 4 миллиона 349,4 тысячи белорусов.

Ольга ГРИНЕВИЦКАЯ.

ІНІЦЫЯТЫВА

Раскрытыкавалі чыноўнікаў…

Завяршылася грамадскае абмеркаванне генплана развіцця Гродна на бліжэйшыя 10 гадоў. Чыноўнікам давядзецца яго дапрацоўваць.

Роварная інфраструктура – сусветная тэндэнцыя

Актывістка грамадскага аб'яднання "ВелаГродна" **Юлія Каляда** звярнула ўвагу на тое, што ў генеральным плане ў раздзеле "Развіццё транспартнай інфраструктуры" чамусьці не вылучаны падраздзел "Роварны транспарт", які мусіць уключаць таксама і схему ўнутрыгарадскіх маршрутаў.

Юлія ўпэўнена: такія рэчы сёння нельга ігнараваць, паколькі развіццё роварнага руху ў гарадах зараз ужо не толькі еўрапейская, а і сусветная тэндэнцыя. У апошнія гады ў беларускіх СМІ шмат пра гэта пісалася, але ўлады надавалі мінімум увагі развіццю роварнай інфраструктуры.

Роварная інфраструктура ў Гродне, адзначае Юлія, толькі пачынае шлях станаўлення, таму спыніцца з яе развіццём ні ў якім выпадку нельга.

Горад павінен мець ясную перспектыву аднаўлення страчаных кварталаў

Гісторык, аўтар кнігі па гісторыі і архітэктуры Гродна **Андрэй Вашкевіч** найперш канстатуе, што ў апошнія гады сітуацыя з захаваннем архітэктурнай спадчыны ў Гродне яўна змянілася ў лепшы бок. Паводле яго слоў, у цэнтры горада амаль не засталося пустых пабудоў, а рэстаўрацыя і адбудова старых будынкаў адбываецца на даволі добрым узроўні.

"Я звярнуў увагу на тое, што ў генеральным плане не прапісана аднаўленне страчаных кварталаў ў цэнтры Гродна, – падкрэсліве Вашкевіч. – *У генплан трэба*



абавязкова закласці перспектыву іх аднаўлення. Першы крок, здаецца, ужо зроблены – вуліца Замкавая. Далей вельмі хацелася б, каб паўстаў страчаны квартал за сінагогай і квартал побач з былым піўзаводам".

Гісторык упэўнены, што дзякуючы аднаўленню толькі гэтых кварталаў можна было б нарасціць гістарычны цэнтр, што сёння з'яўляецца вельмі запатрабаваным. Ён звяртае ўвагу на тое, што ў генплане нідзе дакладна не прапісана адмова ад будавання транспартнай артэрыі – дублёра Вялікай Траецкай па верхняй тэрасе рэчкі Гараднічанкі. Вашкевіч падзяляе меркаванне тых, хто супраць падобнай транспартнай артэрыі, паколькі яна можа вельмі адмоўна паўплываць на развіццё старой часткі горада: давядзецца знесці кашто\u045eныя старыя будынкі, замест таго каб адкрываць дадатковыя пешаходныя вулачкі.

Яшчэ адна з прапаноў гісторыка – забараніць будаваць будынкі вышэй за 7–9 паверхаў на левым беразе Нёмана непасрэдна насупраць гістарычнага цэнтра Гродна. Гэта важна для захавання непаўторнага гродзенскага краявіду з боку старога горада.

Міхал КАРНЕВІЧ.

На фота: раварысты ў старым Гродне.

ВОЗВРАЩАЯСЬ К НАПЕЧАТАННОМУ

«Белорусский медиарынок должен принадлежать белорусам…»

Белорусские чиновники, похоже, не хотят пускать на белорусский радиовещательный рынок крупных российских игроков. Именно так можно объяснить отказ открыть радиостанцию «Спорт FM». Не исключено, что «Спорт FM» создается на российские деньги, а известных белорусских спортсменов могли использовать в качестве лоббистов российского проекта по скрытому захвату рынка белорусского FM- радиовещания... «Народная Воля» попыталась выяснить, кто стоит за нашими известными спортсменками, кто готов был финансировать новую радиостанцию, на которую в год нужно минимум полмиллиона долларов.

О проекте

Предполагалось, что директором новой спортивной радиостанции должна стать бывшая биатлонистка национальной сборной Беларуси **Надежда Скардино**. Среди учредителей радиостанции – олимпийская чемпионка **Александра Герасименя**, а также некоторые бывшие и действующие известные спортсмены.

К вещанию новой радиостанции «Спорт FM» планировали приступить в канун Европейских игр.

Инвестором проекта выступил владелец компании «Сигмаполюс» **Виталий Синицкий**. ООО «Сигмаполюс» занимается строительством недвижимости, возводила бизнес-центры Трюм», «Тивали» и другие. Офис компании располагается в центре «Титан» на проспекте Дзержинского. В этом же здании располагается и офис будущей радиостанции «Спорт FM».

Надежда Скардино в интервью «Трибуне» сказала, что радиостанция – скорее социальный проект, «*здесь бизнеса с колоссальной рентабельностью не предвидится*». «*Большие деньги на радиорынке заработать невозможно*, – говорила Скардино. – *Это скорее имиджевая вещь, которая также может быть одним из инструментов продвижения основного бизнеса*».

«*И тем не менее мы намерены за год-два выйти на самоокупаемость и на третий год получать прибыль*, – говорила в прессе о финансовых перспективах **Александра Герасименя**. – *В перспективе своей целью видим создание не только радио, но и спортивного портала*».

Готов ли бизнесмен **Виталий Синицкий** ежегодно тратить как минимум полмиллиона долларов на радиостанцию? Рассматривает ли радиостанцию как долгосрочный проект и уверен ли в своих финансовых возможностях? Имеет ли отношение к финансированию создаваемой радиостанции российский капитал?

«Народная Воля» хотела услышать ответы на эти вопросы от самого Виталия Иосифовича, но он недоступен для комментариев.

На днях в интернете появилась информация о том, кто входит в состав ООО «Спортивная медийная группа», которая создает новую радиостанцию. Анонимный телеграмм-канал «Паца-ваца» сообщил: «*В Мининформ обратилось ООО «Спортивная медийная группа» – учредители Синицкий В.И. 40%, Герасименя А.В. – 30%, Скардино Н.В. – 30% – они предлагают открыть три ФМ станции («Спорт FM», Europa+, Energy).*

Учредителем первой станции выступает ООО «Спортивная медийная группа», а две остальные – ООО «Элэсджи медиа», учредители Лапицкий О.В. – 50%, Синицкий В.И. – 40%, гражданин РФ Таллер В.М. – 10%. Эти три радиостанции + Интернет-сайт «Спорт Беларусь» объединяют в спортивный медиахолдинг, который якобы станет мощным информационным проводником политики государства в области спорта и здорового образа жизни.

«Европа+» и «Энерджи» позиционируются как белорусские, но по факту это одноименные российские радиостанции. «Спорт FM» – это тоже российская «Спорт FM», которая переименована в studio 21. Europa+ и studio 21 входят в ООО «Европейская медиагруппа» – принадлежит Уральской горно-металлургической компании.

Energy входит в состав «Газпром-медиа радио», которая является частью «Газпром-медиа холдинга».

При этом в предоставленной концепции медиахолдинга тематике спорта посвящено 15%».

Чиновники не дали добро на открытие новой радиостанции

В Министерстве информации со ссылкой на коллег из Министерства связи и информатизации на этот вопрос отвечают однозначно: нет доступной частоты.

Чиновники, с которыми удалось пообщаться, говорят так: «*В Беларуси работает больше полутора сот радиостанций, из них только в Минске – 23. Некоторые подпитываются за счет бюджетов, другие живут исключительно за счет рекламы. Объем рекламного рынка оценивается приблизительно на уровне 10 миллионов долларов в год. Рынок небольшой, но интересный. Может, даже не столько этими деньгами, сколько своей огромной аудиторией. Пару лет назад сюда пытался зайти российский «Спутник», но у них не вышло получить радиочастоту – ее не было. Сейчас радио «Спутник» вещает в онлайне.*

Радиостанция с названием «Спорт FM» до недавнего времени работала в России, входила в состав «Европейской медиагруппы», владельцами которой являются Уральская горно-металлургическая компания и Сибирский деловой союз. Накануне Олимпиады 2014 года «Спорт-FM» была на плаву, денег на нее не жалели. А после Олимпиады, грубо говоря, накрылась медным тазиком – не выжила на медиарынке. Владельцы в итоге перепозиционировали ее в развлекательно-музыкальную Studio 21, рассчитанную на молодежь.

Создатели новой белорусской радиостанции в своих интервью фактически признают, что «Спорт FM» не будет прибыльным проектом, но почему-то умалчивают о том, что просят открыть сразу три FM-станции! И кого они хотят привести на белорусский рынок в качестве «подпорок» под спортивное СМИ? Судя по концепции, радиостанцию «Европа+», которая в России занимает стабильно вторую строчку во всех рейтингах и принадлежит вышеупомянутому уральскому олигархическому союзу, который, кстати, уже несколько раз пробовал зайти на наш рынок. А также газпромовское радио ENERGY, занимающее 6–9-ю строчки в российских рейтингах. Они якобы нужны в качестве финансовых доноров для социального проекта в виде «Спорт FM», раз, мол, бюджетных денег не просим…

Ну, и что останется от белорусского радиовещания, когда сюда придут рейтинговые российские радиостанции? Ясное дело, их доля на рынке рухнет, что ударит в том числе и по небольшому на сегодняшний день белорусскоязычному вещанию. Дальше – больше: после того как закончатся Европейские игры, хозяева радиостанции «Спорт FM» запросто могут заявить о том, что она убыточная, а у нас по законодательству без проблем можно поменять концепцию вещания (как оно в России и случилось) и завести сюда еще что-нибудь коммерчески интересное, но не наше, разумеется. Поэтому тут главное – получить радиочастоту.

Но если «Газпром-медиа» и «Европейская медиагруппа» получат значительную часть белорусского радийного рынка, не исключено, что дальше они начнут распределять рекламные доли рынка, делить бюджеты. Это означает конец всех более-менее сильных белорусских радиостанций…

Кому это надо? Белорусам – точно нет. Так что вполне может быть, что налицо неудавшаяся попытка российского олигархического капитала захватить наш радиовещательный рынок.

А что касается спортивного вещания, то где примеры успешных спортивных радиостанций? Белорусские средства массовой информации и так не обделяют спорт своим вниманием. Безусловно, нам надо наращивать качество освещения спортивной тематики, но явно не экспериментировать с радиотрансляциями футбольных матчей в стиле славного, но далекого прошлого.

Кстати, руководство существующих отечественных радиостанций весьма настороженно относится к приходу на наш рынок, например, радио «Европа+». Все понимают, что это катастрофа! Так что «Спорт FM» – лишь видимая часть айсберга, а под ней – мощные российские радиостанции. Некоторые, кстати, по факту уже работают на белорусском рынке – через своих «надежных белорусских партнеров». В том числе есть и клоны радиостанций, входящих в «Газпром-медиа», которые застолбили немалый кусок белорусского рынка. Видимо, кому-то захотелось больше?..

Свое радиовещание надо развивать, белорусское, причем не по формальным признакам, а по факту. И защищать медиапространство. Белорусский медиарынок должен принадлежать белорусам – тут нет ничего нового, так поступают во всех странах, даже братских…»

КОММЕНТАРИЙ



Александра ГЕРАСИМЕНЯ:
«Будем обсуждать, что делать дальше...»

«Народная Воля» попросила прокомментировать позицию чиновников известную спортсменку Александру Герасимену, которая является одним из учредителей создаваемой радиостанции «Спорт- FM».

– Мы с самого начала не скрывали имена учредителей, инвесторов, готовых вкладывать средства в наш проект, а также то, что помимо «Спорт FM» на белорусский рынок придут еще несколько радиостанций. Это радиостанции-доноры. Мы на свой проект не просим денег у государства, и нам нужно его как-то окупать. Учитывая, что «Спорт FM» узкоспециализированная радиостанция, она не будет приносить огромной прибыли. Это скорее социальный проект, который требует поддержки со стороны. Поэтому необходимы станции-доноры, поддерживающие наш проект. Мы совершенно точно не собираемся гнать сюда российский новостной контент, мы планировали брать только музыку с «Европы+», и то не более 25 процентов.

– А почему выбирали именно российские радиостанции?

– Мы взяли тот контент, который сегодня слушают, который популярен. Мы проанализировали рынок и пришли к выводу, что это наиболее оптимальный и актуальный вариант. К тому же есть возможность заключить договор о поставке музыки на наш рынок.

– Вы наверняка объясняли свою позицию в Министерстве информации, Администрации президента. Почему получили отказ?

– Сложно сказать… Тем более что, когда мы общаемся с людьми, нам говорят одно, а на деле получается совершенно другое. Я больше скажу: мы готовы были даже идти на согласование всех наших программ, вещания. Мы абсолютно открыты.

– А без станций-доноров ничего не получится?

– Это сложно. И для того, чтобы вывести новое радио на окупаемость, первое время все равно нужна очень серьезная поддержка.

Не будет денег – не будет и возможности реализовать проект.

– Не пропало у вас вдохновение заниматься этим проектом?

– Энтузиазм есть, и проект, несмотря ни на что, хотелось бы реализовать. Но все зависит ведь не только от меня. Будем обсуждать, что делать дальше. Тем более мы и офис арендуем, и люди у нас работают. Надеюсь, о нашем проекте узнает глава государства и все-таки одобрит его.

– Вас называют скрытыми лоббистами российского олигархического бизнеса…

– Мы все давно знаем друг друга. Мы лоббируем только интересы нашей страны.

Марина ВИШНЕВСКАЯ.

ОТ РЕДАКЦИИ

Проанализировав ситуацию со всех сторон, становится очевидным: и Скардино, и Герасименя – прекрасные спортсменки, но, к сожалению, в данном случае им не хватило политического чутья. Как-то неубедительно звучат слова: «Мы все давно знаем друг друга. Мы лоббируем только интересы нашей страны». Скажите, как тогда понимать ваше горячее желание заключить союз с российскими акулами бизнеса, стремящимися к оккупации белорусского медиарынка? Ведь кто платит, тот и музыку заказывает. Давайте прямо скажем: московские воротилы затевают любое дело не только из чисто коммерческих соображений, но и исходя из имперских замашек. Так стоит ли класть палец им в рот? Мы что, не суверенное государство, не знаем, как осваивать информационное пространство с учетом национальных интересов? А потому не нужно уважаемым королевам спорта оплакивать случившееся, у них предостаточно других возможностей для самореализации.

ВІНШУЕМ!

Таццяна МАРХЕЛЬ:
«Няхай будзе весела!»

19 студзеня ў Рэспубліканскім тэатры беларускай драматургіі адбудзецца сапраўдны "Таццянін дзень" – вечарам тут пройдзе юбілейны бенефіс народнай артысткі Беларусі Таццяны Мархель.

Папраўдзе, нават цяжка паверыць у тое, што Таццяне Мархель – 80!

"Няхай будзе весела!" – гаворыць пра фармат свайго юбілею Таццяна Рыгораўна. І адзначае, што юбілейная вечарына рыхтуецца амаль экспромтам.



– Справа ў тым, што толькі днямі адбылася прэм'ера новага спектакля Аляксандра Гарцуева "Мудрамер", і ў мяне там невялічкая роля, – *распавяла Таццяна Мархель "Народнай Волі"*. – Але я да гэтай ролі вельмі рыхтавалася, шукала падыходы, каб атрымалася небанальна. Я іграю жанчыну, якая замаўляе дамавіну. Сама для сябе. І ёй вельмі хочацца, каб апошні прытулак быў прыгожым, зручным. Таму замаўляе мая гераіня яе з вялікім аптымізмам. І сыходзіць – быццам сапраўды ў новае жыццё. Вобраз атрымаўся вельмі светлы. Мне падаецца, што публіцы спадабалася – вельмі цёпла прыняла. Для мяне гэта вялікая радасць, бо новых роляў у тэатры ў мяне даўно не было. Таму я была занята толькі "Мудрамерам", а не падрыхтоўкай да юбілею. Але мы нейкі цікавы ход для бенефісу знойдзем! Пакоціцца, як тое жыццё!

– Таццяна Рыгораўна, вы вялікая аптымістка па жыцці. І ў мяне ваш узрост па пашпарце неяк зусім не стасуецца з вамі. Нават няёмка гэтую лічбу агучваць у вашай прысутнасці…

– Ой, я і сама гляджу на гэтую лічбу і думаю: ды не, праходзь міма! Гэта ўсё не пра мяне!

Увогуле, у мяне была думка закрэсліць гэты нуль, а перад васьмёркай намаляваць адзінку. Быццам бы мне не 80, а зноў 18!

– А чыста па-жаночы ўзрост адчуваеце? Ну там маршчыны, здароўе і ўсё такое…

– Калі мы з мужам разышліся, а гэта было шмат гадоў таму, мне падавалася, што я не вытрымаю, так цяжка было. І я вельмі доўга пакутавала, доўга паднімалася… Але я неяк сказала: пасля ўсяго перажытага я нарэшце сустрэлася з адным вельмі цікавым чалавекам, і мне стала лягчэй. Зірнула на свет іншымі вачыма. І гэты чалавек – я сама. Бо калі мы жылі разам з мужам, то ўсё рабілася для яго. І не таму, што я такая добрая, а таму, што я эгаістка і мне было прыемна так рабіць. А гэта няправільна. Але я была шчаслівая, калі бачыла, як ён расце.

А калі здарыўся развод, я была ў поўнай роспачы, не магла нават дыхаць. Але дзеці былі, дзеля іх трэба было…

Ай, нейкая неюбілейная размова атрымліваецца! Карацей, я сустрэлася сама з сабой. І мне вельмі хораша жыць. Вакол мяне – Божы свет, птушкі, цудоўная прырода. Я атрымліваю асалоду ад кожнай хвіліны!..

– Не сакрэт, што некаторыя жанчыны пакутуюць ад таго, што побач няма надзейнага мужчыны, моцнага пляча…

– Я не маю гэтага пляча ўжо больш за 30 гадоў і адпакутавала з гэтай нагоды даўным-даўно! Цяпер у мяне свае моцныя плечы. Прывыкла сама з усім спраўляцца. Я вясковая дзяўчына, усё магу. І бачыла, як мая мама сама траіх дзетак на ногі паставіла, і грошай у калгасе не было, і ніхто асабліва не дапамагаў. Усё сама! І ўсе выжылі.

– А для душы, для сэрца?

– Ну не зусім я ўжо засохлая кветка! І магу расказаць пра гэта таксама, але – давайце іншым разам…

– Таццяна Рыгораўна, ад душы вам зычу здароўя і новых вялікіх роляў!

– Дзякуй!

Марына КОКТЫШ.

ЗЕМЛЯКІ

З'ехаць у Лондан, каб стаць беларусамі

Мінская сям'я архітэктараў эмігрыравала ў Вялікабрытанію і там разам з дзецьмі загаварыла на роднай мове.

Гэта ў нейкім сэнсе ўнікальная сітуацыя: людзі пакінулі Радзіму і менавіта на чужыне ўсвядомілі сябе беларусамі. Калі **Аляксей** і **Яна БІТУС** апынуліся за мяжой, яны востра адчулі неабходнасць у нацыянальнай самаідэнтыфікацыі і пачалі аднаўляць у памяці беларускую мову, якую, як усе, вывучалі ў сярэдняй школе, але, як і большасць мінчукоў, на ёй не размаўлялі. Зараз гэта сапраўдная беларускамоўная сям'я – хоць і з пашпартамі грамадзян Злучанага Каралеўства.



– Чаму вы, Аляксей, адважыліся на эміграцыю?

– Мы з маёй тады будучай жонкай Янай яшчэ студэнтамі паехалі да сябра ў Лондан пагасцяваць на чатыры тыдні. Спадабалася. Потым узялі «акадэмку» ў БНТУ і паехалі яшчэ на чатыры тыдні. І вось ужо амаль дваццаць гадоў мы жывём у Вялікабрытаніі, а часам здаецца, што яшчэ крыху – і вернемся дадому.

– Сямейны фантом?

– Мабыць... Спачатку прыкладна год вучылі англійскую мову і працавалі ў сферы абслугоўвання: я – барменам, жонка – афіцыянткай. Маладосць ратавала. Гэта час, калі чалавек глядзіць на рэчы значна прасцей, таму што ўпэўнены, што ўсё прыйдзе ў свой час. І наогул мы не сумавалі: мы пасябравалі з вельмі цікавымі людзьмі – таксама архітэктарамі, дызайнерамі, маладымі выпускнікамі – нашымі суайчыннікамі, а таксама з хлопцамі з Польшчы і Літвы. Дарэчы, з майго курса ўсе лепшыя студэнты – прыкметныя, яркія асобы, такіх было чалавек дзесяць – у 2001-м з'ехалі з Беларусі. Хто ў Нямеччыну, хто ў Францыю.

– А вы з Янай – у Злучанае Каралеўства...

– Мы палічылі, што рэалізаваць сябе ў Беларусі маладому архітэктару нерэальна. Наогул на Захадзе ёсць тэрмін «эканамічна актыўныя людзі». Гэта людзі, якія не трымаюцца за адно месца, а едуць працаваць туды, дзе ёсць магчымасць сябе рэалізаваць.

– А канкурэнцыя ў Лондане хіба меншая, чым у Мінску? Як хутка знайшлі працу па спецыяльнасці?

– Архітэктура – гэта калектыўная праца, гэта як сімфанічны аркестр. Так што вакол былі не канкурэнты, а «саўдзельнікі». Калі вырашылі застацца назусім, я з працы бармена сышоў і месяц дзень за днём сядзеў у інтэрнэт-кафэ і планамерна працаваў з сайтам Брытанскага саюза архітэктараў. У той час у інтэрнэце былі вывешаны кантакты ўсіх сяброў саюза – цяпер гэта, вядома, закрытая інфармацыя. А на пачатку 2000-х яшчэ можна было па паштовым кодзе знайсці мэйл канкрэтнага архітэктара. Я стаў рабіць веерную рассылку свайго рэзюмэ.

– І як вы сябе пазіцыянавалі? Беларускі выпускнік з вопытам работы ў бары?

– Па-першае, у мяне дзве адукацыі: будаўнічая і архітэктурная. Да таго ж я яшчэ на трэцім курсе паралельна з вучобай працаваў візуалізатарам – рабіў трохмерныя выявы праектаў. Да майго здзіўлення, англійскія выпускнікі архітэктурных ВНУ гэтага рабіць тады не ўмелі. І мяне неўзабаве запрасілі ў сваю фірму два архітэктары-партнёры, я з імі працаваў першыя шэсць з паловай гадоў. Потым перайшоў у вядомую кампанію RMJM, якая ўваходзіць у дзясятку вядомых архітэктурных бюро свету. Мне вельмі пашанцавала: на вялікі праект ім спатрэбіўся архітэктар з веданнем рускай мовы. Аказалася, што гэты праект не што іншае, як знакамітая вежа «Эвалюцыя» ў Маскве. Дарэчы, у мінулым годзе ў Расіі была выпушчана кніга, прысвечаная стварэнню вежы, там пазначана ўсяго пяць аўтараў праекта, у тым ліку і мая жонка.

– Вельмі добры прафесійны пачатак. Выходзіць, вас усё-такі нядрэнна вучылі ў БНТУ?

– Наша архітэктурная адукацыя выйграе тым, што дае вялікую колькасць тэхнічнай інфармацыі, якую студэнты на Захадзе не атрымліваюць наогул. Затое там вучаць прыдумляць ідэі, што таксама добра. У Беларусі нам часцей за ўсё казалі: «Паглядзіце новыя часопісы, што робяць іншыя, можа быць, і ў вас атрымаецца». А там: «Не глядзіце, што робяць іншыя, гэта можа збіць вас з вашага творчага шляху. Прыдумайце сваё!»

– Увогуле, справы пайшлі нядрэнна, і нават крызіс вас не закрануў, вы не патанулі, не страцілі працу. Я правільна разумею?

– Наша бюро выстаяла дзякуючы «Газпрому», які замовіў нам «Охта-цэнтр» – свой офіс у Санкт-Пецярбургу. Праект доўжыўся чатыры гады. І хоць гэта быў час крызісу, архітэктурна-будаўнічую галіну Брытаніі скалынаі скарачэнні супрацоўнікаў да 50 працэнтаў (кожную раніцу мы глядзелі зводкі – звальнялі па 200–300 супрацоўнікаў), але «Газпром» не спыніў свой праект.

– Я памятаю, што ў прэсе было шмат шуму – піцерцы катэгарычна не хацелі псаваць гістарычны цэнтр вежай «Газпрома».

– Я працаваў у той групе, якая рыхтавала інфармацыю для грамадскіх слуханняў. Мы нават завісалі на верталёце на вышыні 400 метраў, фатаграфавалі Санкт-Пецярбург з 50 кропак, каб убачыць, дзе і як будзе выглядаць будучы шпіль. Але ў выніку ціску грамадскасці месца будаўніцтва ўсё-такі змянілі. Цяпер вежа стаіць у бухце Лахта на беразе Фінскага заліва, у 12 кіламетрах ад горада.



– Ну, пяройдзем да спраў сямейных. Неўзабаве ў вашай сям'і з'явіліся два сыны – Адам і Арт. Менавіта тады вы пачалі размаўляць па-беларуску?

– Крыху раней. Я добра памятаю гэты момант. Наш старэйшы сын яшчэ быў толькі «ў праекце», мы падарожнічалі па Ірландыі і там раптам ўсвядомілі, што хочам, каб наша дзіця было беларусам, каб яно ведала беларускую мову. Жывучы на радзіме, можна спадзявацца, што школа навучыць, што таварышы падштурхнуць, а за мяжой разумееш, што калі не ты, то ніхто не дапаможа твайму дзіцяці авалодаць мовай бацькоў і дзядоў.

– А вы самі паспелі трапіць у адраджэнскую хвалю пачатку і сярэдзіны 1990-х?

– Калі мы вучыліся ва ўніверсітэце, было сапраўды модна гаварыць па-беларуску, слухаць беларускую музыку. Але, прызнаюся, я быў у той час ад гэтага далёкі. А менавіта ў эміграцыі падчас падарожжа па Ірландыі мы вырашылі, што з гэтага часу размаўляем паміж сабой па-беларуску. І... спачатку больш маўчалі – нам катастрафічна не хапала слоў! На той момант, дзесяць гадоў таму, беларуская мова была для нас амаль як замежная. Але мы ішлі па абранай дарозе, не спыняючыся: папраўлялі адзін аднаго, дапаўнялі. Сталі шукаць кнігі ў інтэрнэце. Але тое, што было выкладзена тады ў лічбавым варыянце, аказвалася такой нізкай якасці – проста катастрофа! Цяпер зусім іншая справа.

– Як вы лічыце, веданне беларускай мовы ўзбагаціла вас як асоб?

– Для нас гэта было парывам душы! Хоць спачатку было цяжка. Памятаю: сыну дзесьці восем месяцаў, ён спрабуе прамаўляць першыя гукі, і мы тады ледзь не спынілі свой эксперымент – нам не хапала слоўнікавага запасу! Што будзе чуць ад нас сын? Адны і тыя ж 400 слоў? Але змаглі пераадолець роспач, і прыкладна праз два гады беларуская мова перастала патрабаваць высілкаў. І, натуральна, нашмат узбагацілася.

– Напэўна, дома ў Мінску гэты перыяд быў бы карацей і лягчэй.

– А можа быць, і складаней, бо вакол гавораць па-руску, тым больш у нашам архітэктурна-будаўнічым асяроддзі. У Брытаніі не было гэтага дамінавання, і зараз для нашых дзяцей руская мова – гэта замежная нароўні з нямецкай і французскай, якія яны вучаць у школе. Але, калі сыны прыязджаюць у Мінск, яны, вядома, змешваюць дзве мовы – мультыкі ж у асноўным паказваюць на рускай.

– А наогул гэта добра ці дрэнна – такое лінгвістычнае багацце для дзяцей?

– Імкнёмся не аналізаваць, але бачым, што іх зусім не бянтэжыць моўная разнастайнасць. Калі ў размове сыны ўстаўляюць словы па-руску, мы звяртаем увагу і просім успомніць яго па-беларуску – і яны адразу выпраўляюцца.

– Ці лёгка ў Вялікабрытаніі гадаваць дзяцей?

– Нашмат лягчэй, чым тут. Хоць асабіста нам няпроста з-за таго, што ў нас побач няма ні бабуль, ні цётачак. На каго пакінуць дзяцей, калі яны, напрыклад, захварэлі?

– А сябры-таварышы?

– Цяпер – так, ёсць і блізкія таварышы, і добрыя суседзі. Мы пераехалі жыць у Шатландыю. Спачатку мяне перавялі туды па працы, а потым і сям'я падцягнулася ў Эдынбург. Чым пакарыў нас гэты горад, дык гэта шатландскім менталітэтам, які блізкі да нашага, беларускага. Людзі цёплыя і адкрытыя. Дарэчы, і сонца там нашмат больш, чым у Лондане. І на першыя Каляды дзве сям'і запрасілі нас да сябе на вячэру – а гэта святое сямейнае свята! Для нас гэта было культурным шокам. У Англіі ты можаш 15 гадоў мець зносіны з людзьмі, але яны ніколі не запросяць цябе дадому. Суайчыннікаў запросяць, а з замежнікамі заўсёды трымаюць дыстанцыю. У Шатландыі не так. Там можна без папярэджання нават заехаць да таварышаў на гарбату. З англічанамі гэта зусім не праходзіць, начапуранасць – гэта сапраўды іх нацыянальная рыса.

– Як вашы мінскія сябры рэагуюць на вас, беларускамоўных? У нас усё-такі па-ранейшаму дамінуе руская мова.

– І ў Мінску, і ў Шатландыі нашы таварышы бяруць з нас прыклад. Нашы бацькі з унукамі цяпер таксама гавораць па-беларуску, прычым мая мама ведае, аказваецца, такія сакавітыя словы… А ў Эдынбургу ёсць прыяцель-айцішнік з Мінска, дык ён цяпер робіць неверагодныя намаганні над сабой, бярэ ў нас беларускія кнігі, каб пачаць гаварыць з дзецьмі на роднай мове.

– Як вы думаеце, што вы набылі на Захадзе акрамя дабрабыту? Вашы характары моцна змяніліся?

– Мы сталі больш адкрытымі, усмешлівымі, мне здаецца. На Захадзе людзі наогул больш адкрытыя да жыцця. Першая рэакцыя беларуса на нешта новае, незнаёмае – гэта адхіліцца, зачыніцца і пачакаць на ўсялякі выпадак. А там часцей за ўсё наадварот: ад новага людзі чакаюць добрых ўражанняў. Маючы перад вачыма станоўчыя прыклады, і мы паволі мяняемся ў лепшы бок.

Алена МАЛОЧКА.

СТЫЛЬ ЖЫЦЦЯ

Колькі каштуе трэніроўка з Віталём Гурковым?

Персанальная кансультацыя вядомага беларускага байца каштуе не так і танна.

Заняткі праходзяць у цэнтры Мінска ў Hurkou boxing CLUB (раён Чырвонага касцёла).

"Гэтыя трэніроўкі могуць змяніць ваша жыццё, і менавіта сёння для гэтага прыйшоў час! – рэкламуюць Гуркова ў сацыяльных сетках. – Узрост і фізічныя кандыцыі не маюць значэння.



Індывідуальная трэніроўка каштуе ад 35 рублёў (калі хадзіць пастаянна) да 55 рублёў (калі прыйсці ўсяго разок).

Абанементы на трэніроўкі ў групах каштуюць ад 50 да 200 рублёў на месяц (у залежнасці ад колькасці трэніровак і часу заняткаў). Група складаецца ўсяго з 6 чалавек".

Абанемент у дзіцячыя ды падлеткавыя групы (ад 7 да 16 гадоў) каштуе 90 рублёў.

Аліна ВЕТРАВА.

КРЫМІНАЛ

Скраў у цесця 2 тысячы долараў…

У Гродзенскім раёне мужчына, ведаючы, дзе цесць хавае ключы ад хаты і дзе ляжаць грошы, беспярашкодна зайшоў у дом і ўзяў усе грошы, якія ляжалі ў хованцы, – усяго 2200 долараў. У прынцыпе, адразу іх і патраціў – даклаўшы сваіх, набыў легкавушку. Праўда, паводле інфармацыі прэс-службы УУС Гродзенскага аблвыканкама, хутка быў затрыманы супрацоўнікамі міліцыі. Цесць быў моцна ўражаны ўчынкам свайго зяця.

Легкавік канфіскавалі, распачата крымінальная справа.

Аляксей МІХАЛЁЎ.

СЛЫШАЛИ?

Картины Бориса Гребенщикова сможет купить любой желающий

Культовый музыкант собирается показать свою живопись в Национальном художественном музее Беларуси.

Возможно, для некоторых это большая новость, но родоначальник российской рок-музыки Борис Борисович Гребенщиков давно и довольно успешно рисует. Свою первую персональную выставку он открыл пять лет назад, хотя занялся живописью еще в 1978 году под руководством «Митьков» (российская группа художников), именно они учили его растирать и смешивать краски, натягивать и грунтовать холсты. А уж что, кого и как изображать на этих холстах, его не учил никто, кроме героев его же песен.



Сейчас в нашем музее царит легкое волнение: больше всего куратора предстоящей выставки искусствоведа Дмитрия Солодкого интересует сводка погоды по Северному морю. По его серым холодным волнам из Нью-Йорка плывет корабль, который должен доставить в Санкт-Петербург картины Бориса Гребенщикова. В США выставка завершилась, в Беларуси она открывается, но шторм может задержать корабль! Дмитрий Александрович звонил даже капитану корабля. Моряка попросить можно о чем угодно, а вот стихию…

Но выставка в Минске в конце января откроется в любом случае – приедут вовремя «американские» картины БГ или нет. Потому что основная часть экспозиции – это примерно 30 картин – находится сейчас в студии звукозаписи музыканта, она же и художественная мастерская. Именно там под музыку БГ рисует свои картины, он этот процесс называет «удовольствиями», и для него это скорее медитация, чем живопись в прямом смысле слова. Гребенщиков рассказывает, что в детстве страсти к живописи не испытывал. Осознание пришло с годами. Авторитетами для него являются все русские художники. Но особенную любовь он питает к полотнам Ивана Шишкина и Клода Моне.

Персональные выставки Гребенщикова за прошедшие пять лет проходили уже в Москве, Санкт-Петербурге, Нью-Йорке. А как Минску удалось заполучить картины знаменитого музыканта?

– Счастливый случай. Однажды я просто встретил Бориса Борисовича в одном из залов нашего музея, – признался Дмитрий Солодкий. – Я музыканта, конечно, сразу узнал, представился. А он сказал, что всякий раз, приезжая в Минск на концерт, заходит к нам в художественный, представляете? В общем, мы разговорились, и через некоторое время я уже сидел у него в питерской мастерской и выбирал картины для будущей белорусской выставки. Что ценно в его живописи? Будем откровенны, прежде всего его имя. И в этом нет ничего плохого, БГ это внимание заслужил своим неординарным музыкальным талантом. Тем более и его картины – это мир тех же сложных образов и тонкой иронии, которые мы любим в его песнях. Они прекрасны, вы убедитесь в этом сами.

Кстати, картины БГ с выставки сможет купить любой желающий (правда, цена их выражается в основном в пятизначных цифрах). На вырученные от живописи деньги Гребенщиков обычно записывает новые альбомы. Но билет на выставку культового музыканта не будет продаваться по коммерческой цене – достаточно общего входного билета. На открытие, которое состоится 28 января, Борис Гребенщиков приедет вместе с женой и своим другом-музыкантом – планируется, что они сыграют что-нибудь для публики. Дорогу, а также ночь в хорошей гостинице музыканту оплачивает Национальный художественный музей.

Виктория ДРОЗД.

100 РАДКОЎ



Міхася СКОБЛЫ

Паходня Яна Палаха

Ідучы па Вацлаўскай плошчы ў Празе, я ледзь не спатыкнуўся аб… крыж. Каменны, ён ляжаў проста пад нагамі на брукаваным ходніку, напалову ўросшы ў шэрыя камяні. Першым памкненнем было падняць той крыж, але, схіліўшыся і прыгледзеўшыся больш пільна, я зразумеў, што знаходжуся на святым для кожнага чэха месцы, дзе 16 студзеня 1969 года самаспаліўся студэнт Ян Палах. Такім чынам ён пратэставаў супраць акупацыі Чэхаславакіі, якая адбылася за пяць месяцаў да таго. Тады мірныя дэманстрацыі не змаглі спыніць савецкія танкі, што пагрозліва ляскалі гусеніцамі па старых пражскіх брукаванках. Пад той ляскат Масква думала загнаць непаслухмяных чэхаў у сацыялістычны лагер. Як авечак у кашару. Чэхі авечкамі быць не жадалі і ў казарменны сацыялізм не спяшаліся, але як супрацiўляцца, калі маленькую краіну літаральна падмяла пад сябе шматтысячная вайсковая армада, што кантралявала паў-Еўропы?

Бездапаможнасць межавала з адчаем, адчай пагражаў агульнанацыянальнай спячкай, якая магла зацягнуцца. Гэта мядзведзь засынае на зіму, а народ можа заснуць на стагоддзі, а то і ўвогуле не прачнуцца. Патрэбны быў учынак, які вырваў бы з дрымоты краіну. І такім учынкам стала самаспаленне дваццацігадовага студэнта. Перад тым як выйсці на плошчу, Ян Палах адправіў некалькі лістоў у грамадскія арганізацыі з аднолькавым тэкстам: “Улічваючы тое, што наш народ апынуўся на мяжы пакоры і разгубленасці, я вырашыў здзейсніць свой пратэст і абудзіць народную свядомасць”. І падпісаўся – “Паходня №1”.

Спецслужбы з ног збіліся, спрабуючы знайсці тых, хто меў намер стаць наступнымі “паходнямі”. Як выявілася, за Палахам не стаяла ніякіх груповак, ён быў хутчэй героем-адзіночкай, але надзеі яго спраўдзіліся – па ўсёй Чэхаславакіі ўспыхнулі яшчэ 19 “жывых паходняў”. Такой велізарнай цаной была рассеяна цемра, што хіліла ў летаргічны сон цэлы народ.

Вацлаўская плошча – адна з самых людных у Празе, і прахожыя не далі Яну Палаху згарэць жыўцом. Ад несумяшчальных з жыццём апёкаў ён памёр у шпіталі праз тры дні, 19 студзеня, увесь гэты час знаходзячыся ў прытомнасці. І толькі непакоіўся, ці ёсць грамадскі розгалас, ці не выстаўляюць яго афіцыйныя СМІ звычайным самагубцам.

Розгалас быў, але і без хлусні не абышлося. Адна з газет паведаміла, што Палах проста хацеў зладзіць тэатралізаванае відовішча, запаліўшы на сабе гэтак званы “халодны агонь” (накшталт таго, якім гарыць самагон-пяршак), але хтосьці ў апошні момант падсунуў яму не тую каністру.

“Ахвярай правакатараў” назвалі Палаха і тагачасныя кіраўнікі СССР Брэжнеў з Касыгіным, якія асабіста ездзілі ўціхамірваць чэхаў (адну з галоўных роляў ва “ўціхамірванні” выконваў і былы першы сакратар ЦК КПБ Мазураў – пад псеўданімам генерал Трафімаў). Запрасіўшы кіраўніка ЧСР Аляксандра Дубчака ў свой вагон-рэзідэнцыю, яны падступна арыштавалі яго і вывезлі ў Маскву, чым узнялі новую хвалю грамадскіх пратэстаў.

Дзясяткі тысяч пражан праводзілі Яна Палаха ў апошні шлях. Святар падчас адпявання паставіў яго імя поруч з імёнамі Яна Гуса і Махатмы Гандзі, гаворачы пра так неабходныя чалавецтву подзвігі чыстай любові. Палахава магіла на ганаровых Альшанскіх могілках (там, дарэчы, пахаваны два прэзідэнты БНР) стала местам паломніцтва для чэшскай моладзі, якая прыносіла на свае маўклівыя акцыі транспаранты: “Прэч, рускія акупанты!”. Улады цішком перавезлі парэшткі героя ў яго родны гарадок, а на месцы, дзе ўспыхнула “Паходня №1”, пасадзілі вялізную клумбу.

Самаахвярны ўчынак Яна Палаха дваццаць гадоў не даваў затухнуць агменю чэшскага супраціўлення. У 1989 годзе на Вацлаўскай плошчы падчас ушанавальнай акцыі быў арыштаваны Вацлаў Гавел, а з ім яшчэ 1400 чалавек, што і прыспешыла скон камуністычнага рэжыму. Адразу пасля “аксамітнай рэвалюцыі” ў Празе з’явілася плошча Яна Палаха, ён пасмяротна быў узнагароджаны ордэнам, а прах ягоны быў урачыста вернуты на Альшаны.

Часам можна пачуць, што беларусы ніяк не адгукнуліся на “пражскую вясну”, не падтрымалі чэшскіх братоў па заняволенні. Маўляў, адзін Яўген Еўтушэнка (чый дзядуля паходзіў з Гомельшчыны) і ўратаваў гонар тагачаснай інтэлігенцыі, напісаўшы “Танки идут по Праге…”. Прызнацца, доўгі час так думаў і я. Пакуль не знайшоў у архіве верш Ларысы Геніюш, які пачынаўся радкамі: *“На сэрцы ў нас рубцы і рубчыкі / Ад кіпцяў, ад мядзведжых лап… / Каб беларускага мы мелі Дубчака / – інакшай гутарка была б!”*. Калі б верш трапіў у поле зроку КДБ, паэтка мела б усе шанцы вярнуцца да белых мядзведзяў (дзе ўжо правяла восем гадоў), паколькі не мела ў сябрах, як Еўтушэнка, галоўнага чэкіста краіны…

Думаючы пра Яна Палаха, я прыгадваю тых беларусаў, якія засталіся ў айчыннай гісторыі гэткімі ж зыркімі паходнямі. Святароў Антонія Ляшчэвіча і Юрыя Кашыру, якія ў 1943-м добраахвотна пайшлі ў агонь разам са сваімі прыхаджанамі ў Росіцы. Расстралянага за незалежніцкую дзейнасць у 1950-м Расціслава Лапіцкага, чыё кароткае жыццё нагадвае пошуг маланкі. Героя Нябеснай Сотні Міхася Жызнеўскага, які ў 2014-м загінуў на кіеўскім Майдане пад бел-чырвона-белым сцягам…

Іхнія паходні Веры, Свабоды і Салідарнасці свецяць нам, іх суайчыннікам. Як для чэхаў ужо паўстагоддзя палыхае паходня Палаха.

ОТОВСЮДУ

В Германии празднуют 100-летие женского избирательного права

19 января 1919 года на выборах в Веймарское учредительное собрание женщины впервые участвовали в голосовании.

В бундестаге прошла торжественная церемония, посвященная 100-летию введения женского избирательного права. Равноправие мужчин и женщин является *«неотъемлемым принципом Конституции»* ФРГ, заявил председатель парламента Вольфганг Шойбле. По его словам, этот принцип должны принять все *«желающие стать частью нашего общества»*, в том числе те, кому он *«чужд по культурным и религиозным причинам»*.

В Германии женщины занимают целый ряд высших политических постов, включая должность главы правительства, но о полном равноправии мужчин и женщин говорить все еще рано, уверен Шойбле. *«Одна ласточка весны не делает»*, – добавил он и призвал более справедливо разделять между мужчинами и женщинами обязательства в таких сферах, как воспитание детей, домашняя работа и уход за больными и престарелыми.

Цель будет достигнута только тогда, когда женщины и мужчины действительно смогут свободно выбирать свои жизненные приоритеты, не отказываясь при этом от семьи или профессии, подчеркнул председатель бундестага.

Просившую об убежище в США Настю Рыбку выдворили из Таиланда

Приговоренные в Таиланде к условным срокам гражданка Беларуси Анастасия Вашукевич и россиянин Александр Кириллов, известные как Настя Рыбка и Алекс Лесли, и другие фигуранты дела о нелегальных секс-тренингах депортированы из королевства и вылетели в Москву.

По данным ТАСС, ссылающегося на Посольство РФ в Таиланде, все депортированные белорусы по прилете в Москву отправятся в Минск. Депортация еще одного фигуранта дела о секс-тренингах намечена на 21 января.

Ранее суд таиландского города Паттайя приговорил Вашукевич, Кириллова и еще шесть граждан РФ и Беларуси к условным срокам заключения и фактическому заключению, приравненному к уже отбытому сроку. Все фигуранты признали свою вину в организации услуг сексуального характера.

Трамп и Ким Чен Ын могут встретиться во Вьетнаме

Президент США Дональд Трамп и северокорейский лидер Ким Чен Ын свою вторую встречу могут провести в столице Вьетнама Ханое. Об этом сообщает Bloomberg.

Сообщается, что американские дипломаты встретились в Ханое со своими северокорейскими коллегами для обсуждения деталей предстоящей встречи. Вьетнам посетил в декабре и представитель Госдепа Марк Ламберт, который отвечает за направление Северной Кореи.

Вьетнам является давним союзником Пхеньяна и имеет неплохие отношения с Вашингтоном.

Трамп ранее заявлял, что вторая встреча с Ким Чен Ыном может состояться уже в январе, однако конкретная дата саммита еще нигде не была озвучена. Среди возможных мест встречи называли Сингапур, Монголию и Швейцарию.

Первый саммит США и КНДР прошел 12 июня 2018 года в Сингапуре. По его итогам лидеры стран подписали совместное заявление, в котором говорится, что Северная Корея готова к денуклеаризации.

ЕВРОПА

«Брекзит»: выхода нет?

Парламент Соединенного Королевства не поддержал предложенный правительством Терезы Мэй вариант договора о выходе страны из Европейского Союза. Британия оказалась накануне серьезного политического кризиса. Но последствия этого могут быть самыми неожиданными – в том числе не только для нее, но и для Европейского Союза.



Брюссель лихорадит

За сто дней до утвержденного дня «развода по-британски» единая Европа узнала, что согласованный договор работать не будет. Месяцы напряженного дипломатического труда пошли насмарку. А ведь речь идет об очень важных вопросах.

В первую очередь это вопрос о людях. Мягкий вариант «развода» предусматривал автоматическое пролонгирование действующих договоренностей, согласно которым сотни тысяч граждан других государств Европы жили и работали в Британии. Среди них – множество специалистов высокой квалификации, например, врачей, педагогов высших учебных заведений, представителей технической интеллигенции. В Британии был высокий уровень жизни и высокий уровень оплаты труда, поэтому работать на острове стремились многие. Но при этом они знали: им проще получить вид на жительство, они пользуются всеми теми же привилегиями, что и коренные британцы, – не теряя при этом своего гражданства. Что теперь?

Глава европейского правительства Жан Клод Юнкер потребовал от Лондона объясниться: «Времени уже почти нет». Господина Юнкера можно понять – в конце концов, именно возглавляемой им Европейской комиссии придется расхлебывать последствия жесткого варианта выхода Британии. Сотни больших и малых многосторонних договоров, в которых участвовали и англичане, автоматически прекратят свое действие – и что тогда? И наступит ли это самое «тогда» для двусторонних отношений между Британией и объединенной Европой? Или придется заключать уже новые договоры между Британией и каждым отдельно взятым государством – членом Евросоюза? Или вообще ничего не наступит, и Британия останется в составе единой Европы?

А так ведь тоже можно трактовать случившееся: если договор не подписан, то нет и факта выхода. Председатель Европейского Совета Дональд Туск даже выразил невнятную надежду на то, что, может быть, «брекзит» вообще будет отменен. В своем твиттере он написал: «Если сделка невозможна, и никто не хочет «брекзита» без соглашения, тогда у кого хватит смелости сказать, каким будет единственно возможное позитивное решение?»

В общем, все запутано и непонятно.

Берлин и Париж в трансе

Далеко не лучшее настроение у основных финансовых доноров проекта «Единая Европа».

Последний канцлерский срок Ангелы Меркель проходит скандально: госпожа «директор Европы», поставив весь свой политический капитал на внешнеполитическую карту, проиграла. Миграционная политика привела к серьезному расслоению точек зрения в Германии, в результате чего нет устойчивого большинства в парламенте. Санкции против России пришлось совмещать с поддержкой строительства «Северного потока», в котором ФРГ была кровно заинтересована. Наконец, неконтролируемый выход Британии из состава Евросоюза приводит к риску потерь огромного британского рынка для крупнейших германских корпораций – прежде всего химических и фармацевтических. Неслучайно депутаты Европарламента от Германии уже начали пугать британцев возможной нехваткой лекарств в их больницах.

Не намного лучше и ситуация во Франции. Президент Эммануэль Макрон с удовольствием последовал бы примеру Меркель, сосредоточившись на внешней политике: внутреннюю политику он – это уже очевидно – проигрывает с чуть лучшим результатом, чем его предшественник Франсуа Олланд. Но что может сделать хозяин Елисейского дворца, если официальный Лондон никак не может решить, чего же именно хотят британцы?

«Молодая Европа» наблюдает

Нельзя забывать и о том, что за процессом «развода» внимательно наблюдали евроскептики в других государствах – членах ЕС. И прежде всего в так называемой «молодой Европе», неформальными лидерами которой стали премьер-министр Венгрии Виктор Орбан и глава правящей партии Польши Ярослав Качиньский. Оба они в той или иной степени пытались играть на «комплексе брекзита» – на страхе Брюсселя потерять не только Соединенное Королевство, но и другие государства-члены.

Сейчас этот страх пошел на убыль. Уже очевидно, что угроза выхода из Евросоюза влечет за собой – в случае ее реализации – серьезные последствия прежде всего для самого государства, решившегося на выход. Опыт Британии показал: сегодня избиратель вас поддержит, но завтра он легко может изменить свое мнение. И что тогда? Ведь это длительный процесс, и в тот момент, когда наступит «время Ч», правительство, инициировавшее выход, легко может утратить общественную поддержку. Тем более, например, в Польше, где многие граждане работают за рубежами страны, поддерживая таким образом благосостояние своих семей. Да и общеевропейский рынок – мечта польского бизнеса, которую он обрел и вряд ли захочет терять.

В Лондоне – туман

Среди тех, кто выступил против согласованного мягкого варианта выхода Британии из состава Евросоюза, 37% Консервативной партии – той самой, которая является сегодня правящей. Бывший министр иностранных дел и один из лидеров радикального антиевропейского крыла консерваторов Борис Джонс радостно заявил: «Европейский Союз должен понять, что переговоры закончены, и предоставить Британии возможность выхода на лучших условиях».

Иной точки зрения придерживается бывший депутат-лейборист, а ныне мэр Лондона Садик Хан: «Мы должны фундаментально все продумать, прежде чем принять такое ключевое решение. Политики подвели избирателей, сейчас общество должно высказать свое мнение и решить, что делать дальше».

Лидер Шотландской народной партии и глава шотландского правительства Никола Стерджен заявила, что, по ее мнению, Тереза Мэй не имеет четкого видения, что делать дальше. По ее мнению, необходимо провести новый референдум, чтобы понять, как действовать дальше. Тем более что еще ранее в самой Шотландии раздавались голоса о необходимости вступить в состав Евросоюза в качестве суверенного государства.

Однако британский фунт неожиданно укрепил свои позиции по отношению к доллару – несмотря на то, что министр финансов Королевства Филипп Хаммонд выразил разочарование решением парламента. Аналитики считают, что инвесторы обрадованы возможностью отказа от «брекзита» и сохранения Британии в составе Евросоюза.

Тереза Мэй получила вотум доверия и имеет личную поддержку в Палате общин, и вряд ли лондонский политический туман развеется в ближайшее время. А значит, как минимум ближайшие сто дней европейский континент будет нервно вдумываться в новости из Соединенного Королевства.

Федор КОНСТАНТИНОВ.

ЭВРИКА!

Ученые нашли способ улучшить работу мозга

Американские ученые нашли способ улучшить работу мозга. Об этом сообщается на портале EurekAlert!.

В результате проведенного исследования они пришли к выводу, что этому способствует физическая активность.

Как отмечается, в эксперименте приняли участие 454 человека. Они проходили различные тестирования на физическую активность и работу мозга на протяжении 20 лет. Уточняется, что они также дали разрешение на изучение их мозга после смерти.

«Наша исследовательская группа измерила уровень физической активности участников эксперимента в среднем за два года до смерти. Затем мы проверили их мозговую ткань после смерти и обнаружили, что большая двигательная активность может оказывать защитное воздействие на мозг», – сказал один из ученых.

Подчеркивается, что те из исследуемых, кто мало двигался, чаще страдали от слабоумия.

СЛЫШАЛИ?

В Женеве построят новый коллайдер за 25 млрд долларов

В Европе собираются построить еще один адронный коллайдер. Он будет в четыре раза больше и в десять раз мощнее действующего Большого адронного коллайдера.

Комплекс построят рядом с Большим адронным коллайдером под Женевой. На него планируют потратить 25 миллиардов долларов, сообщает korrespondent.net.

Действующий БАК имеет длину 27 километров, новый коллайдер расположится в 100-километровом тоннеле.

Future Circular Collider планируют запустить уже в 2050 году. Не все ученые поддерживают настолько дорогой проект. Некоторые предлагают потратить такие деньги на борьбу с глобальным потеплением, а не на поиски субатомных частиц.

ХОТИТЕ – ВЕРЬТЕ, ХОТИТЕ – НЕТ...

Нервным – пить шампанское каждый день!

Дедлайны, вечные километровые пробки и неизбежные бытовые проблемы способны довести вас до крайнего нервного истощения? Просто выпейте бокал хорошего шампанского, советуют ученые из Мадрида.

Согласно данным Института исследований продуктов питания в Мадриде, употребление игристого напитка повышает защиту организма перед возрастными заболеваниями нейрофизиологического характера и помогает справиться со стрессом.

Дело в том, что шампанское содержит компоненты, которые защищают нервные клетки. Однако ученые уточняют: максимальная доза напитка – не более 100 мл в день!

Одновременно с мадридскими исследователями нейробиологи из США выяснили, что для активации мозговой деятельности именно вино является лучшим продуктом.

ЗНАЙ НАШИХ!

Сергей СМИРНОВ: «Играем так, что струны рвутся…»

Они – белорусские солисты, но живут в разных концах Европы. Собираются вместе несколько раз в год, чтобы дать концерты в той или иной стране. Недавно за неделю объехали шесть наших городов, неизменно оставляя за собой флер искренних восторгов. Еще бы! Виолончелист Дмитрий Цыпкин с внешностью голливудского мачо и сногсшибательной энергетикой. Лауреат Конкурса Королевы Елизаветы скрипач Артем Шишков – как всегда, темпераментный и, как всегда, будто с другой планеты. И настоящий повелитель клавиш Сергей Смирнов – дерзкий, уверенный, свободный. Кстати, создатель музыкального проекта под названием Nouvelle Philharmonie.

– Нет, это будет не совсем честно, – *поправляет меня Сергей.* – Nouvelle Philharmonie мы придумали с Димой Цыпкиным. Просто у него другой характер. Более спокойный, что ли. Хотя на сцене Дима самый эффектный из нас. Мы уже привыкли, что девочки после концерта пишут нам в соцсетях: «Боже, какой у вас виолончелист!» Это, конечно, бальзам на его душу.

Дмитрий Цыпкин и Сергей Смирнов дружат уже больше 30 лет. Они одноклассники, учились вместе в лицее при Белорусской академии музыки. Последние 15 лет, правда, жили в разных странах, но связи никогда не теряли, а в 2012 году и вовсе придумали свою «новую филармонию». Делали небольшие фестивали, играли, приглашали разных музыкантов, а потом получили предложение, от которого не отказываются: запись сольного альбома на французской студии Sequenza. На поиск скрипача у музыкантов было буквально пара недель. Так в Nouvelle Philharmonie появился Артем Шишков.

– Ну да, это такая, можно сказать, фишка. Все мы выходцы из Минска, – *объясняет Сергей.* – Дима, правда, уже очень давно живет в Париже. Я в Гааге обосновался. А Тёма обитает по большей части в Берлине. Иногда это превращается в проблему: нужно каким-то волшебным образом совместить графики и найти время что-то обсудить, поиграть.

В прошлом году с большим туром музыканты проехались по Китаю. Часто играют в Голландии, Франции, Бельгии. В Беларусь, как правило, приезжают летом и всегда стараются выступить в осенне-зимнее межсезонье. Этот год не стал исключением.

– Перед Новым годом первый концерт мы отыграли в Жлобине. Теперь я с удовольствием буду везде рассказывать, что там у нас состоялась мировая премьера, – *смеется Сергей. И объясняет, как в репертуаре трио появилась миниатюра Гия Канчели «Вместо танго».* – Канчели написал ее для другого состава. Но где-то я вычитал, что несколько лет назад Гидон Кремер попросил композитора сделать еще одну версию – для фортепианного трио. Но эти ноты никогда и нигде не издавались. Что делать? Связался с издательством «Сикорски», и после непродолжительной переписки они решили напечатать для нас ноты!



– А еще белорусской публике вы подарили по-настоящему захватывающее зрелище под названием «Времена года. Recomposed».

– Да, на концерте в Минске у нашего виолончелиста даже струна порвалась. К счастью, такое случается нечасто. Просто в этот раз Дима, видимо, немножко перестарался.

Вечерний концерт, ночной переезд, несколько часов на сон и снова репетиции, выступления и аншлаги: в Минске, Гомеле, Гродно, Барановичах, Бресте, Пинске, Жлобине. В таком графике музыканты жили во время недельного тура.

– Естественно: чем меньше город, тем реже до него доезжают классические исполнители. Публика там не избалована и принимает порой гораздо теплее, нежели в больших городах. Скажем, в Жлобине у нас на концерте было очень много детей. Они потом все повалили на сцену – фотографироваться, брать автографы. Было довольно неожиданно и очень приятно.

– Наверняка ваши европейские гонорары отличаются от белорусских…

– Это скорее вопрос мотивации, нежели заработка. И если в Минске еще можно что-то делать, то в Жлобине у нас совести не хватит просить у людей по 25 рублей за билет.

Сергею Смирнову 38 лет. Из них 33 года он играет на фортепиано. В лицей его отвела бабушка. Кстати, мама Сергея тоже закончила это знаменитое заведение. Но по-настоящему музыкальным стало следующее поколение семьи Смирновых.

– Мне как-то все очень легко давалось. Наверное, потому и не бросил. Музыка не отвлекала меня от других дел, – *смеется Сергей.* – Я же большим теннисом занимался. Полдня дубасил в стенку, а полдня играл на пианино.

На большую сцену Сергей Смирнов вышел, когда ему не было и десяти. Маленького мальчика, играющего с оркестром концерт Баха, даже показывали по телевизору.

– Вундеркинд? Наверное. Я ездил по стране с концертами-абонементами. Каждую неделю нужно было учить что-то новое. Было очень интересно. Первый успех, первые в жизни суточные. Я их все спускал на пластинки классической музыки.

Учебу в лицее он вспоминает с ностальгией. Общение, атмосфера, уровень.

– А вот по отношению к Академии музыки теплых слов подобрать не могу. Честно? Я не стал бы проводить там целых пять лет. Да и никому не советовал бы, – *грустно констатирует Сергей.*

В Голландию выпускник Академии музыки попал, можно сказать, случайно: был на гастролях в Гааге и познакомился с профессором Наумом Грубертом. Знаменитый пианист, услышав игру белорусского студента, сразу же пригласил его к себе в класс.

– Гаага мне оказала полную поддержку. Я получил внушительный государственный грант, который покрыл все мои расходы.

– У большинства людей первая ассоциация с Гаагой – это международный суд. Со второй часто сложнее. Что знали о городе вы?

– Кстати, тюрьма в Гааге находится в очень красивом месте. Недалеко от моря. Я всегда проезжаю это сооружение по пути на пляж. Но, вообще говоря, я же с детства катался с гастролями по Европе, и не сказать, что открыл для себя какой-то новый мир. Правда, долго не мог привыкнуть к музыкальному изобилию, которое обрушилось на меня. В Голландии неимоверное количество концертов! Играют все мировые звезды. Кроме того, это очень компактная страна. То есть, живя в Гааге, вы можете выбрать концерт в Амстердаме, съездить в «Концертгебау». Или в Роттердам, где тоже огромный концертный зал. И это буквально час езды на поезде. Все очень удобно.

– И почем нынче классика в Голландии?

– Если это Берлинский или Лондонский симфонический, билеты будут очень дорогими. От 50 евро и до бесконечности. Но ты понимаешь, за что платишь. Тот же «Концертгебау» – там все идеально! От дизайн-кода афиш до отличного коврового покрытия в коридорах. Потому что концерт – это не просто выступление музыканта, а целый набор услуг. Ритуал!

– Что не так с минской филармонией?

– Послушайте, нам еще там играть *(смеется).* Ну, а если серьезно, мне не очень понятно, зачем было менять структуру мест, делать такие массивные сиденья, убивающие последнюю акустику. А этот странный цвет? Иногда мне кажется, что в 1994 году в этой стране вообще нужно было ввести мораторий на любые ремонты и постройки. Потому что совершенно не понятно, что с этим всем делать дальше. Какого-то осознанного ощущения градостроительства в принципе нет! Все лепится – безумно, бездарно.

В Беларуси пианист бывает в основном по концертным поводам. Задержаться дома на пару лишних дней у него редко получается – в Гааге ждет работа.

– Чем я там только не занимаюсь! Преподаю, делаю какие-то записи, играю сольные концерты, работаю с музыкантами. Абсолютно обычная смесь для музыканта-фрилансера. Все почему-то думают, что «там», на условном Западе, мы шикарно живем. А у нас не самая денежная профессия, поверьте. И зарабатывать все сложнее. Это в XX веке классика влияла на мысли, была элементом престижа, идеологии. Все! Мы это уже проехали.

– А как же девиз компании «Музыкальный дом «Классика», который делал вам нынешний концертный тур: «Классику любят все, но не все об этом знают»? Что-то добавите?

– Когда я смотрю наше телевидение, у меня только один вопрос: кто? Кто может смотреть эти программы с участием белорусских «звезд» эстрады, отставших в своем развитии лет на 30? Это же за гранью добра и зла! К счастью, в нашей стране появилось новое поколение, выросшее не «в телевизоре». Эти люди много читают, смотрят, путешествуют. У них другие потребности. И мы это замечаем на своих выступлениях.

– Сергей, что-то может заставить вас вернуться в Минск?

– В моем классе было 16 человек. Из них в Беларуси остался один (!). То есть все мое лицейское поколение выехало из страны. Совершенно очевидно, что это от банальной бедности и отсутствия условий для успешной самореализации. Мне кажется, белорусы не заслуживают такой жизни. Но я верю в теорию малых дел. Собственно, поэтому мы и играем здесь свои концерты. Потихоньку это работает.

Алина СТРАШКЕВИЧ.

ЧУЛІ?

На помнік Штыхаву збіраюць грошы

Вядомы беларускі археолаг і гісторык Сяргей Тарасаў абвясціў збор сродкаў на надмагільны помнік свайму настаўніку – Георгію Штыхаву.



"Георгій Штыхаў – выбітны навуковец, аўтар першых айчынных падручнікаў новага часу, аўтар канцэпцыі дзяржаўнасці Полацкай зямлі і пачатку дзяржаўнасці Беларусі, гісторыі Мінска, – распавядае Сяргей Тарасаў. – Георгій Васільевіч быў пахаваны на Усходніх могілках Мінска, непадалёк ад Генадзя Бураўкіна, Генадзя Карпенкі ды іншых слаўных суайчыннікаў. Хутка гадавіна.

Усяго на помнік патрэбна каля 5000 рублёў. Частку сродкаў, безумоўна, укладаюць сваякі, аднак перакананы, што далучыцца мусіць кожны, хто шанаваў і любіў гэтага выбітнага чалавека і вучыўся ў яго".

"Георгій Штыхаў – гэта глыба, патрыярх айчыннай археалогіі, – адзначае на сваёй старонцы ў "Фэйсбуку" журналіст і папулярызатар беларускай мовы Глеб Лабадзенка. – Менавіта Штыхаў даказаў, што Мінск пачынаецца на рацэ Менцы, а на сутокі Нямігі і Свіслачы быў перанесены толькі ў канцы XI стагоддзя.

Ушанаваць памяць Георгія Штыхава – наш абавязак!"

Вера ВІР.

Беларусь трапіла ў дваццатку краін з самымі прыгожымі жанчынамі

Рэйтынг быў складзены па выніках міжнародных конкурсаў прыгажосці.

Яго ўзначальваe Венесуэла, далей ідуць Філіпіны, Мексіка, Паўднёвая Афрыка, В'етнам, Тайланд, Пуэрта-Рыка, Інданезія, Калумбія і ЗША. Беларусь – на 18-м месцы. У тым ліку дзякуючы і Марыі Васілевіч, "Міс Беларусь – 2018", якая стала "Міс свету Еўропа – 2018".

Сярод краін-суседзяў Беларусі ў першую дваццатку патрапіла толькі Польшча, якая заняла 14-е месца.

ПАДЗЕЯ

Беларуская дзяржаўнасць у 5 тамах

Днямі адбылася прэзентацыя першага тома пяцітомнай "Гісторыі беларускай дзяржаўнасці", якую прэзентавалі дырэктар акадэмічнага Інстытута гісторыі Вячаслаў Даніловіч, дактары гістарычных навук Валянціна Голубева і Вольга Ляўко ды іншыя аўтары гэтага нацыянальнага праекта.

Упершыню ў гістарыяграфіі Беларусі айчынныя навукоўцы праналізавалі працэсы першапачатковага засялення тэрыторыі Беларусі, з'яўлення першых дзяржаўных утварэнняў (Полацкага і Тураўскага княстваў, Вялікага Княства Літоўскага). На старонках выдання паказваецца барацьба беларускай палітычнай эліты за суверэнітэт ящчэ ў XVI–XVIII стагоддзях.

Усяго мае выйсці пяць тамоў.

Першы наклад – 500 асобнікаў – выйшаў на рускай мове, неўзабаве плануецца перавыданне па-беларуску.

З наступнага навучальнага года курс "Гісторыя беларускай дзяржаўнасці" павінен увайсці ў школьныя і ўніверсітэцкія праграмы.

Антон ЗАГОРСКІ.

НЕСТАНДАРТ

В Витебске открыли «университет иудаизма» для мужчин

*Здесь можно будет бесплатно изучать Тору, познакомиться с каббалой и попытаться проникнуть в тайный смысл жизни. Инициатором проекта выступила витебская иудейская религиозная община «Дом Израиля», которую возглавляет известный бизнесмен и председатель совета директоров «Аптека групп» **Леонид Томчин**. Ранее при его участии в «северной столице» Беларуси была построена первая за 100 лет синагога.*

Колель официально не имеет статуса учебного заведения, но его часто называют «аспирантурой иудаизма», где углубленно изучают свод заповедей и канонов этой религии.

Обучение бесплатное. Занятия будут проходить три раза в неделю по два часа каждое. В витебский колель смогут съезжаться иудеи со всей страны. Как сообщает коммуникационное агентство PR Vision, спрос уже высокий: первая группа сформирована задолго до открытия заведения.

Колели при иудейских общинах появились около полутора веков назад. Они предполагали обучение исключительно женатых еврейских мужчин, которые таким образом могли совмещать работу, семейную жизнь и духовное развитие. С тех пор колели изменились незначительно. В частности, в Витебске разрешено обучаться как женатым, так и холостым мужчинам.

В будущем планируется также открыть женский колель. В нем смогут пройти обучение жительницы Витебской области, которые исповедуют иудаизм.

«*Изучение Торы – это священная обязанность еврея, заповедь*, – отмечает главный раввин витебской синагоги Малкиель Горгодзе. – *Синагога и Витебская иудейская община призваны помочь людям исполнить эту заповедь. Мы видим, как расширяется община. Все больше людей приходят в синагогу. Многие не понимают канонов и молитв, выполняя действия без понимания их сути. Идея колеля в том, чтобы дать возможность взрослому человеку независимо от уровня занятости и социального положения углубить знания о своей религии, о культуре, понять и прочувствовать их мудрость и смысл. Эти знания потом наши студенты смогут применить в своей жизни, поскольку колель – место, где каждый будет расти духовно*».

В первую группу зачислены 12 студентов. Среди них – инженер, программист, врач, медсестра и медбрат, таксист, школьный учитель, биолог. Возраст студентов – от 30 до 40 лет, география – Витебск и районные центры.

Занятия будут проходить в новой витебской синагоге «Шатер Давида». Уровень подготовки слушателей и знание иврита на начальном этапе значения не имеют.

«*Открытие колеля в городе, история которого неразрывно связана с еврейскими традициями, безусловно, является событием, выходящим за рамки иудейской общины*, – подчеркнул глава Витебской иудейской религиозной общины Леонид Томчин. – *Витебская синагога – не просто малый храм, а место, которое объединяет жителей города. В здании специально оборудованы просторные и комфортные учебные классы. Здесь проводятся встречи, лекции, открытые мероприятия, которые призваны сохранить историческое наследие города. Синагога уже сегодня стала еврейским культурным и духовным центром Витебска. И открытие колеля – это еще один шаг навстречу каждому, кто готов продолжать традиции и расти духовно независимо от уровня занятости, возраста или дохода. Колель открыт для каждого*».



Следуя традиции, в витебском колеле будет вестись строгий контроль посещаемости. Лучшие студенты по итогам экзаменационной сессии получат стипендию, которая призвана компенсировать возможную потерю заработка.

Ирина МИХАЙЛОВА.

ПОНЕДЕЛЬНИК, 21 ЯНВАРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 00.20 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15, 00.00 «Зона Х».
09.10 «Главный эфир».
10.20, 12.10, 18.35, 19.20 «Восток – Запад». Сериал.
12.45, 13.05, 14.35, 15.25 «Вернешься – поговорим». Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Белорусское времечко».
21.00 «Панорама».
21.50 «Наши.
22.05 «След». Сериал.
23.45 «Арена».
00.40 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Включайся!».
09.00, 18.40 «Тэлебарометр».
09.05, 20.05 «Понять. Простить». Док.сериал.
10.05 «Копейка в копейку».
10.40 «Камень, ножницы, бумага».
11.15 «Кунг-фу панда: захватывающие легенды». Мультсериал.
12.25 «Чип и Дейл спешат на помощь». Мультсериал.
13.10 «Город героев». Мультфильм.
14.50 «Рэд-2». Х/ф.
16.40 «Тихая гавань». Х/ф.
19.15 «Суперлото».
21.10, 22.05 «Папа попал».
22.00 «КЕНО».
23.00 «Иди сюда и танцуй».
23.05 «Самара». Сериал.
23.55 «Сыграй меня, если сможешь».

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.35, 15.10 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 20.15 «Навіны культуры».
08.20, 12.20, 20.30 «Гэты дзень».
08.25 «Нацыянальны хіт-парад».
09.20, 18.00 «Здаецца кватэра з дзіцем». М/ф.
10.40 «Навукаманія».
11.10 «Майстры і куміры».
12.25 «Люблю і памятаю».
13.10, 21.45 «Вызваленне». Серыял.
14.30, 21.05 «Апошні дзень».
15.40 «Наперад у мінулае».
16.10 Юбілейны канцэрт Аляксандра Дабранравава.
19.20 «Выдатныя авіяканструктары».
20.00 «На прыродзе».
20.40 «Калыханка».
23.15 «Тэатр у дэталях».

Беларусь 5

07.10 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Химки»–«Цмокі-Мінск».
08.50 «Итоги недели».
09.30 Фристайл. Лыжная акробатика. Этап Кубка мира. Лэйк-Плэйсид.
11.05 «Большой спорт».
11.50, 13.25 «Спорт-микс».
12.00 Биатлон. Этап Кубка мира. Рупольдинг. Масс-старт. Мужчины.
12.55 «Игры «на вырост».
13.35 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Зенит»–ЦСКА.
15.20 Футбол. Чемпионат Англии. «Хадерсфилд»–«Манчестер Сити».
17.20 «Хоккей для всех».
17.50 «Легенды мирового спорта».
18.25 Биатлон. Этап Кубка мира. Рупольдинг. Масс-старт. Женщины.
19.20 Хоккей. КХЛ. «Спартак» (Москва) – «Торпедо» (Нижний Новгород) (в перерывах – «Спорт-центр»).
21.00 Футбол. Чемпионат Англии. Обзор тура.
22.45 Смешанные единоборства. UFC.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 01.00«Наши новости».
06.10, 07.10, 08.10 «Наше утро».
09.10 «Контуры».
10.00 «Жить здорово!».
11.10 «Детективы». Сериал.
11.50 «Модный приговор».
13.10 «Деньги». Сериал.
15.00 «Давай поженимся!».
16.20 «Мужское/женское».
17.25, 18.20 «На самом деле».
18.55 «Удача в придачу!» с «Евроопт». Дневник.
19.00 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.10 «Султан моего сердца». Сериал.
23.10 «Блокада». Сериал. К 75-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
10.55 «Погода на неделю».
11.00, 14.00, 20.00 «Вести».
11.25 «О самом главном».
12.35, 14.30 «Пыльная работа». Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
15.10 «Пряничный домик».
15.35 «60 минут».
17.00 «Вести. Местное время».
17.25 «Судьба человека».
18.35 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.40 «Другие». Сериал.
22.30, 23.10 «Тайны следствия». Сериал.
00.15 «Вечер».

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10 «Беловежская пуща».
06.25 «Белорусы».
07.10 «Поедем, поедим!».
08.05 «Мухтар. Новый след». Сериал.
09.30 «Экспертиза преступлений».
10.20 «Преступление будет раскрыто». Сериал.
12.00 «Прокурорская проверка».
13.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.05 «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы». Сериал.
15.45, 16.35 «Против всех правил». Х/ф.
18.00 «ДНК».
19.45 «Невский». Сериал.
21.20 «Один». Сериал.
23.10 «ЧП.by».
23.35 «Этаж». Сериал.

СТВ

05.30 «Большой город».
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 20.15 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
09.05 «Добро пожаловаться!».
09.25 «Неделя».
10.40, 23.05 «Загадки человечества».
12.25 «В последний момент».
12.35, 23.50 «Самые шокирующие гипотезы».
13.50 «Живая тема».
14.30, 16.50 «Обратная сторона Луны». Сериал.
19.55, 23.00 «СТВ-спорт».
20.05 «Столичные подробности».
20.30 «Знахарь». Сериал.
22.10 «Смотреть всем!».
00.35 «Минтранс».
01.15 «Самая полезная программа».

Мир

06.00, 10.10 «Лист ожидания». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 «Новости».
13.15 «Зал суда. Битва за деньги».
14.10, 01.35 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.05, 02.25 «Дела семейные. Новые истории».
16.15, 00.50 «Игра в кино».
17.00, 18.00 «Возвращение Мухтара-2». Сериал.
19.20, 03.10 «Супруги». Сериал.
22.25, 00.10 «Папа напрокат». Х/ф.
05.30 «Культ/Туризм».

Россия Культура

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.45 «Новости культуры».
06.35 «Пешком...».
07.05, 20.05 «Правила жизни».
07.35 «Театральная летопись».
08.00 «Сита и Рама». Сериал.
08.50, 01.25 «Мировые сокровища».
09.10, 22.55 «Эйнштейн». Сериал.
10.15 «Наблюдатель».
11.10, 01.40 «XX век».
12.15, 02.50 «Цвет времени».
12.25, 18.45, 00.45 «Власть факта».
13.05 «Линия жизни».
14.00, 20.45 «Цивилизации».
15.10 «На этой неделе... 100 лет назад».
15.40 «Агора».
16.40 «Берег его жизни». Сериал.
17.50 «Хаджисмел Варзиев. Сопротивление».
19.45 «Главная роль».
20.30 «Спокойной ночи, малыши!».
21.45 «Сати. Нескучная классика...».
22.25 «Запечатленное время».
00.05 «Острова». 75 лет Родиону Нахапетову.

Белсат

07.00, 21.00, 01.10 «Аб'ектыў».
07.15 «Вечаровы шпіль».
07.30 «ПраСвет».
08.05 «Беларускі свет».
08.30 «Мова нанова»: «Калыханкі».
08.50 «Эксперт».
09.15 «Зона «Свабоды».
09.50 « Вяскоўцы» .
10.25 «Этнарыхтаванне». Серыял.
11.15 «Rumble: Індзейцы, якія разгайдалі свет». Д/ф.
13.00 «Дурань». М/ф.
15.00 «Цудоўныя поры года». Серыял.
15.55 «Сваё месца». Рэпартаж.
16.15 «Хай так TV».
16.45 «Даты праўды: 1944–1957. Пасляваенны антысавецкі супраціў».
17.10 «Жонкі дэспатаў». Дак.серыял.
18.05 «Intermarium: Бежанства 1915–1921 гг.» .
18.50, 01.55 «Загадкі беларускай гісторыі»: «Шчучын. Сталіца беларускіх піяраў».
19.05, 02.15 «Асабісты капітал».
19.30 «Вось так».
19.50, 21.25, 00.05, 01.35 «Студыя «Белсат».
21.45 «Эпоха Адраджэння». Рэпартаж.
22.05 «Піяністка». М/ф.

ВТОРНИК, 22 ЯНВАРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.30, 00.55 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15, 00.35 «Зона Х».
09.10, 22.45 «След». Сериал.
10.50, 12.10, 18.35, 19.20 «Восток – Запад». Сериал.
13.05 «Детский доктор».
13.35 «День в большом городе».
14.30, 15.25 «Напарницы». Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Белорусское времечко».
21.00 «Панорама».
21.50 «Дипломатия Беларуси. Становление и развитие».
00.20 «Сфера интересов».
01.15 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Включайся!».
09.00, 17.30 «Тэлебарометр».
09.05, 20.10 «Понять. Простить».
09.40 «Семейные истории».
10.15, 23.05 «Экстрасенсы-детективы».
11.10, 17.35 «Московская борзая». Сериал.
13.05, 00.00 «Самара». Сериал.
13.55, 19.20 «Орел и решка. Кругосветка».
14.50 «До свидания».
15.40 «Ничего себе ньюз».
15.45, 00.50 «Пин_код».
16.30 «Свадебный размер».
21.15, 22.05 «Папа попал».
22.00 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.35, 15.10 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 20.15 «Навіны культуры».
08.20, 12.20, 20.30 «Гэты дзень».
08.25, 18.10 «Зоя». Серыял.
09.20, 17.20 «Каралева Марго». Серыял.
10.15 «Я хачу гэта ўбачыць!».
10.40 «Беларусь як песня».
11.10 «Майстры і куміры».
12.25 «Выдатныя авіяканструктары».
13.10, 21.45 «Вызваленне». Серыял.
14.30, 21.05 «Апошні дзень».
15.40 «Артэфакты».
16.00 «Сэр Пол Макартні: мне – 75».
19.05 «Дом, дзе жыве мастацтва» .
19.30 «Ваша лато», «Пяцёрачка».
20.00 «Суразмоўцы».
20.40 «Калыханка».
23.10 «Цімур і яго каманда» . М/ф.

Беларусь 5

07.00 Хоккей. КХЛ. «Спартак» (Москва) – «Торпедо» (Нижний Новгород).
08.50 Футбол. Чемпионат Англии. Обзор тура.
09.45, 11.20 Биатлон. Этап Кубка мира. Рупольдинг. Спринт.
11.10, 15.10 «Спорт-микс».
12.45 Теннис. WTA. Шэньчжэнь. Финал. Арина Соболенко – Элисон Риск.
15.20, 17.20 Биатлон. Этап Кубка мира. Рупольдинг. Эстафета.
16.45 «Женщины и спорт».
18.45 «Спорт-кадр».
19.20 Хоккей. КХЛ. СКА (Санкт-Петербург) – «Динамо» (Минск). Прямая трансляция (в перерывах – «Спорт-центр»).
21.50 «Спорт-центр».
22.00 Хоккей. Чемпионат Беларуси. «Юность» (Минск) – «Шахтер» (Солигорск).

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 01.20 «Наши новости».
06.10, 07.15, 08.15 «Наше утро».
07.10, 08.10 «Тревожная кнопка».
09.10 «Жить здорово!».
10.20 «Детективы». Сериал.
11.10 «Модный приговор».
12.20, 13.10 «Деньги». Сериал.
14.40 «Давай поженимся».
15.35, 16.20, 00.30 «Мужское/женское».
16.55 «На самом деле».
18.20 «Удача в придачу!» с «Евроопт».
19.05 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.10 «Султан моего сердца». Сериал.
23.00 «Блокада». Сериал.

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 20.00 «Вести».
11.25 «О самом главном».
12.35, 14.30, 22.30, 23.10 «Тайны следствия». Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
15.10 «Пряничный домик».
15.35 «60 минут».
17.00 «Вести. Местное время».
17.25 «Судьба человека».
18.35 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.40 «Другие». Сериал.
00.15 «Вечер».

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10 «Беловежская пуща».
06.25 «Белорусы».
07.10 «Еда живая и мертвая».
08.05 «Мухтар. Новый след». Сериал.
09.40, 23.10 «ЧП.by».
10.20 «Преступление будет раскрыто». Сериал.
12.00 «Прокурорская проверка».
13.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.05 «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы». Сериал.
15.45, 16.35 «Наше счастливое завтра». Сериал.
18.00 «ДНК».
19.45 «Невский». Сериал.
21.20 «Один». Сериал.
23.35 «Этаж». Сериал.

СТВ

05.30 «Центральный регион».
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 20.15 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
09.10, 23.05 «Загадки человечества».
10.40, 20.30 «Знахарь». Сериал.
12.25 «В последний момент».
12.35, 23.50 «Самые шокирующие гипотезы».
13.50 «Живая тема».
14.50 «Водить по-русски».
15.15, 16.50 «Обратная сторона Луны». Сериал.
19.55, 23.00 «СТВ-спорт».
20.05 «Столичные подробности».
22.05 «Смотреть всем!».
00.35 «Метод». Сериал.
01.25 «Документальный проект».

Мир

06.00, 10.10 «Лист ожидания». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 «Новости».
13.15 «Зал суда. Битва за деньги».
14.10, 01.45 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.05, 02.35 «Дела семейные. Новые истории».
16.15, 01.00 «Игра в кино».
17.00, 18.00 «Возвращение Мухтара-2». Сериал.
19.20, 03.30 «Супруги». Сериал.
22.25, 00.10 «Караси». Х/ф.

Россия Культура

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.45 «Новости культуры».
06.35 «Пешком...».
07.05, 20.05 «Правила жизни».
07.35 «Театральная летопись».
08.00 «Сита и Рама». Сериал.
08.50, 12.10 «Мировые сокровища».
09.10, 22.55 «Эйнштейн». Сериал.
10.15 «Наблюдатель».
11.10, 01.45 «XX век».
12.25, 18.40, 01.00 «Тем временем. Смыслы».
13.15 «Острова».
13.55, 20.45 «Цивилизации».
15.10 «Эрмитаж».
15.40 «Белая студия».
16.25 «Берег его жизни». Сериал.
17.35 «Музыка XX века».
19.45 «Главная роль».
20.30 «Спокойной ночи, малыши!».
21.45 «Искусственный отбор».
22.25 «Запечатленное время».
00.05 «Империя балета».
02.40 «Цвет времени».

Белсат

07.00, 08.30, 14.30, 15.55, 19.50, 21.25, 01.05, 02.35 «Студыя «Белсат».
08.05, 15.30, 21.00, 02.10 «Аб'ектыў».
08.45, 16.15 «Загадкі беларускай гісторыі»: «Шчучын. Сталіца беларускіх піяраў».
09.05, 16.30 «Асабісты капітал».
09.25 «Дарэлы». Серыял.
10.15 «Цудоўныя поры года». Серыял.
11.05 «Эксперт».
11.30, 18.10 «Мова нанова»: «Калыханкі».
11.50 «Belsat Music Live».
12.25 «Сапернік». М/ф.
13.45 «Эпоха Адраджэння». Рэпартаж.
14.05 «Даты праўды: 1944–1957. Пасляваенны антысавецкі супраціў» .
16.50 «Ваенныя дзяўчаты». Серыял.
17.35 «Невядомая Беларусь»: «Міхаіл Жызнеўскі. Воін святла». Д/ф.
18.35 «Вечаровы шпіль».
18.50, 02.55 «Над Нёманам».
19.05, 03.05 «Беларускі свет».
19.30 «Вось так».
21.40 «Карона каралёў». Серыял.
22.35 «Intermarium: Бежанства 1915–1921 гг.».
23.20 «Rumble: Індзейцы, якія разгайдалі свет». Д/ф.

СРЕДА, 23 ЯНВАРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 00.15 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15, 23.55 «Зона Х. Криминальные новости».
09.10, 22.05 «След». Сериал.
10.50, 12.10, 18.35, 19.20 «Восток – Запад». Сериал.
13.05 «Детский доктор».
13.35 «День в большом городе».
14.30, 15.25 «Напарницы». Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Белорусское времечко».
21.00 «Панорама».
21.50 «На контроле президента».
23.35 «Сфера интересов».
00.30 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Включайся!».
09.00, 17.20 «Тэлебарометр».
09.05, 20.00 «Слепая». Док.сериал.
10.05, 22.10 «Экстрасенсы-детективы».
11.05, 17.25 «Косатка». Сериал.
12.55, 23.10 «Самара». Сериал.
13.50, 19.10 «Орел и решка. Кругосветка».
14.45 «Барышня-крестьянка».
15.40 «Ничего себе ньюз».
15.45, 00.00 «Пин_код».
16.25 «Свадебный размер».
20.55 «Обмен женами».
22.05 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.35, 15.55 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 20.15 «Навіны культуры».
08.20, 20.30 «Гэты дзень».
08.25, 18.10 «Зоя». Серыял.
09.20, 17.20 «Каралева Марго». Серыял.
10.15 «Я хачу гэта ўбачыць!».
10.40 «Беларусь як песня».
11.10 «Майстры і куміры».
12.25, 23.45 «Хроніка Мінскага гета».
13.10, 21.45 «Вызваленне». Серыял.
15.15, 21.05 «Апошні дзень».
16.25 «Артэфакты».
16.50 Канцэрт Юрыя Антонава.
19.05 «Дом, дзе жыве мастацтва».
19.35 «Майстэрня. Гісторыя аднаго мастака».
20.00 «Архітэктура Беларусі».
20.40 «Калыханка».

Беларусь 5

07.10 Хоккей. Чемпионат Беларуси. «Юность» (Минск) – «Шахтер» (Солигорск).
09.05 Хоккей. КХЛ. СКА (Санкт-Петербург) – «Динамо» (Минск).
11.10 «Легенды мирового спорта».
11.40 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Минск. Женщины. Короткая программа.
16.50 «Спорт-кадр».
17.25 «Женщины и спорт».
18.00 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Минск. Торжественная церемония открытия. Прямая трансляция.
18.35 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Минск. Пары. Короткая программа. Прямая трансляция.
20.45 «Спорт-центр».
20.55 «Слэм-данк».
21.25 «Огневой рубеж».
21.55 Волейбол. Лига чемпионов. Женщины. «Будовляни Лодзь» (Польша) – «Минчанка» (Беларусь).

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 00.55 «Наши новости».
06.10, 07.10, 08.10 «Наше утро».
09.10 «Жить здорово!».
10.20, 11.10 «Детективы». Сериал.
11.50 «Модный приговор».
13.10 «Деньги». Сериал.
15.00 «Давай поженимся!».
16.20 «Мужское/Женское».
17.25, 18.20 «На самом деле».
18.55 «Удача в придачу!» с «Евроопт». Дневник.
19.00 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.10 «Султан моего сердца». Сериал.
23.00 «Блокада». Сериал.

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 20.00 «Вести».
11.25 «О самом главном».
12.35, 14.30, 22.30, 23.10 «Тайны следствия». Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
15.10 «Пряничный домик».
15.35 «60 минут».
17.00 «Вести. Местное время».
17.25 «Судьба человека».
18.35 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.40 «Другие». Сериал.
00.15 «Вечер».

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10 «Беловежская пуща».
06.25 «Белорусы».
07.10 «Чудо техники».
08.05 «Мухтар. Новый след». Сериал.
09.40, 23.10 «ЧП.by».
10.20 «Преступление будет раскрыто». Сериал.
12.00 «Прокурорская проверка».
13.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.05 «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы». Сериал.
15.45, 16.35 «Наше счастливое завтра». Сериал.
18.00 «ДНК».
19.45 «Невский». Сериал.
21.20 «Один». Сериал.
23.35 «Этаж». Сериал.

СТВ

05.30 «Неделя спорта».
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 20.15 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
09.10 «Минск и минчане».
09.40, 23.05 «Загадки человечества».
10.40, 20.30 «Знахарь». Сериал.
12.25 «В последний момент».
12.35, 23.55 «Самые шокирующие гипотезы».
13.45 «Живая тема».
15.20, 16.50 «Обратная сторона Луны». Сериал.
19.55, 23.00 «СТВ-спорт».
20.05 «Столичные подробности».
22.05 «Смотреть всем!».
00.35 «Метод». Сериал.
01.30 «Документальный проект».

Мир

06.00 «Такие разные».
06.30 «Ой, мамочки!».
07.05, 10.10 «Оса». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 «Новости».
13.15 «Зал суда. Битва за деньги».
14.10, 01.45 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.05, 02.35 «Дела семейные. Новые истории».
16.15, 01.00 «Игра в кино».
17.00, 18.00 «Возвращение Мухтара-2». С.
19.20, 03.30 «Супруги». Сериал.
22.25, 00.10 «Путешествие во влюбленность». Х/ф.

Россия Культура

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.45 «Новости культуры».
06.35 «Пешком».
07.05, 20.05 «Правила жизни».
07.35 «Театральная летопись».
08.00 «Сита и Рама». Сериал.
08.50 «Мировые сокровища».
09.10, 22.55 «Эйнштейн». Сериал.
10.15 «Наблюдатель».
11.10, 01.40 «XX век».
12.25, 18.40, 00.50 «Что делать?».
13.15 «Искусственный отбор».
13.55, 20.45 «Цивилизации».
15.10 «Библейский сюжет».
15.40 «Сати. Нескучная классика».
16.25 «Берег его жизни». Сериал.
17.35 «Музыка XX века».
18.30 «Цвет времени».
19.45 «Главная роль».
20.30 «Спокойной ночи, малыши!».
21.45 «Абсолютный слух».
22.25 «Запечатленное время».
00.05 «Люди-птицы. Хроники преодоления».

Белсат

07.00, 08.30, 13.00, 14.30, 19.50, 21.25, 00.05, 01.35 «Студыя «Белсат».
08.05, 14.05, 21.00, 01.10 «Аб'ектыў».
08.50, 14.50 «Над Нёманам».
09.05, 15.05 «Беларускі свет».
09.25 «Дарэлы». Серыял.
10.15 «Гістарычны даведнік Багуславала Валашаньскага». Дак.серыял.
10.40, 15.30 «Карона каралёў». Серыял.
11.30 «Кулінарныя падарожжы Роберта Макловіча».
12.00 «Жонкі дэспатаў». Дак.серыял.
16.20 «Iuntermarium: Бежанства 1915–1921 гг.».
17.05 «Кожны з нас»: «Нежаночыя прафесіі».
18.00 «Хай так TV».
18.30, 01.55 «Вяскоўцы».
19.05, 02.30 «Маю права».
19.30 «Вось так».
21.45 «Доктар Фостэр». Серыял.
22.35 «Дом». Серыял.

ЧЕТВЕРГ, 24 ЯНВАРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 00.15 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15, 23.55 «Зона Х. Криминальная хроника».
09.10, 22.10 «След». Сериал.
10.50, 12.10, 18.35, 19.20 «Восток – Запад». Сериал.
13.05 «Детский доктор».
13.35 «День в большом городе».
14.30, 15.25 «Напарницы». Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Белорусское времечко».
21.00 «Панорама».
21.50 «Специальный репортаж».
23.35 «Сфера интересов».
00.35 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Включайся!».
09.00, 23.35 «Тэлебарометр».
09.05, 19.30 «Слепая». Док.сериал.
10.00, 22.50 «Экстрасенсы-детективы».
10.55, 17.45 «Косатка». Сериал.
12.45, 23.40 «Самара». Сериал.
13.35 «Орел и решка. Кругосветка».
14.30 «ЖаннаПожени».
15.30 «Ничего себе ньюз».
15.35, 00.30 «Пин_код».
16.20 Биатлон. Этап Кубка мира. Спринт. Женщины. Прямая трансляция.
20.25 Хоккей. КХЛ. «Динамо» (Рига) – «Динамо-Минск». Прямая трансляция (в перерыве – «Спортлото 6 из 49», «КЕНО»).

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.35, 15.10 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 20.15 «Навіны культуры».
08.20, 12.20, 20.30 «Гэты дзень».
08.25, 18.10 «Зоя». Серыял.
09.20, 17.20 «Каралева Марго». Серыял.
10.15 «Я хачу гэта ўбачыць!».
10.40 «Беларусь як песня».
11.10 «Майстры і куміры».
12.25, 23.05 «Хроніка Мінскага гета».
13.10, 21.45 «Вызваленне». Серыял.
14.30, 21.05 «Апошні дзень».
15.40 «Артэфакты».
16.05 «Нет тебя прекрасней». Канцэрт ВІА «Поющие гитары».
19.05 «Дом, дзе жыве мастацтва».
19.35 «Майстэрня. Гісторыя аднаго мастака».
20.00 «Архітэктура Беларусі».
20.40 «Калыханка».

Беларусь 5

07.10 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Минск.
08.50 «Огневой рубеж».
09.20 Волейбол. Лига чемпионов. Женщины. «Будовляни Лодзь» (Польша) – «Минчанка» (Беларусь).
11.25 «Слэм-данк».
11.55 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Минск. Мужчины. Короткая программа. Прямая трансляция.
17.40 «Овертайм».
18.10 Биатлон. Этап Кубка мира. Антхольц. Спринт. Женщины.
19.20 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Минск. Пары. Произвольная программа. Прямая трансляция.
21.55 «Спорт-центр».
22.05 Хоккей. Чемпионат Беларуси. «Гомель»–«Шахтер».

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 01.10 «Наши новости».
06.10, 07.15, 08.15 «Наше утро».
07.10, 08.10 «Тревожная кнопка».
09.10 «Жить здорово!».
10.20, 11.10 «Детективы». Сериал.
11.50 «Модный приговор».
13.10 «Деньги». Сериал.
15.00 «Давай поженимся!».
16.20, 00.20 «Мужское/женское».
17.25, 18.20 «На самом деле».
18.55 «Удача в придачу!» с «Евроопт».
19.00 «Пусть говорят».
20.00 «Время».
21.10 «Султан моего сердца». Сериал.
23.00 «Блокада». Сериал.

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 20.00 «Вести».
11.25 «О самом главном».
12.35, 14.30, 22.30, 23.10 «Тайны следствия». Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
15.10 «Пряничный домик».
15.35 «60 минут».
17.00 «Вести. Местное время».
17.25 «Судьба человека».
18.35 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.40 «Другие». Сериал.
00.15 «Вечер».

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10 «Беловежская пуща».
06.25 «Белорусы».
07.10 «НашПотребНадзор».
08.05 «Мухтар. Новый след». Сериал.
09.40, 23.10 «ЧП.by».
10.20 «Преступление будет раскрыто». Сериал.
12.00 «Прокурорская проверка».
13.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.05 «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы». Сериал.
15.45, 16.35 «Наше счастливое завтра». Сериал.
18.00 «ДНК».
19.45 «Невский». Сериал.
21.20 «Один». Сериал.
23.35 «Этаж». Сериал.

СТВ

05.35 «Всем по котику».
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 20.15 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
09.10 «Анфас».
09.30, 23.05 «Загадки человечества».
10.40, 20.50 «Знахарь». Сериал.
12.25 «В последний момент».
12.35, 23.55 «Самые шокирующие гипотезы».
13.50 «Живая тема».
15.25, 16.50 «Обратная сторона Луны». Сериал.
19.55, 23.00 «СТВ-спорт».
20.05 «Столичные подробности».
20.30 «Специальный репортаж СТВ».
00.35 «Метод». Сериал.
01.30 «Документальный проект».

Мир

06.00 «Держись, шоубиз!».
06.35, 10.10 «Оса». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 «Новости».
13.15 «Зал суда. Битва за деньги».
14.10, 01.50 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.05, 02.40 «Дела семейные. Новые истории».
16.15, 01.05 «Игра в кино».
17.00, 18.00 «Возвращение Мухтара-2». С.
19.20, 03.30 «Супруги». Сериал.
22.25, 00.20 «Испытательный срок». Х/ф.
00.10 «В гостях у цифры».

Россия Культура

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.45 «Новости культуры».
06.35 «Пешком...».
07.05, 20.05 «Правила жизни».
07.35 «Театральная летопись».
08.00 «Сита и Рама». Сериал.
08.50, 02.40 «Мировые сокровища».
09.10, 22.55 «Эйнштейн». Сериал.
10.15 «Наблюдатель».
11.10, 01.25 «XX век».
12.25, 18.45, 00.45 «Игра в бисер».
13.05 «Линия жизни». Юбилей Галины Писаренко.
14.00, 20.45 «Цивилизация».
15.10 «Моя любовь – Россия!».
15.40 «2 Верник 2».
16.25 «Жил-был настройщик...». Х/ф.
17.40 «Музыка XX века».
18.35 «Цвет времени».
19.45 «Главная роль».
20.30 «Спокойной ночи, малыши!»
21.45 «Энигма. Надя Михаэль».
22.25 «Запечатленное время».
00.05 «Черные дыры. Белые пятна».

Белсат

07.00, 08.30, 13.30, 15.00, 19.50, 21.25, 00.05, 01.35 «Студыя «Белсат».
08.05, 14.35, 21.00, 01.10 «Аб'ектыў».
08.45, 15.20 «Вяскоўцы».
09.20, 15.55 «Маю права».
09.40 «Дарэлы». Серыял.
10.30, 16.15 «Беларускі свет».
10.55, 16.35 «Ночы і дні». Серыял.
11.50 «Доктар Фостэр». Серыял.
12.40 «Невядомая Беларусь»: «Міхаіл Жызнеўскі. Воін святла». Д/ф.
13.15 «Вечаровы шпіль».
17.30 «Гістарычны даведнік Багуслава Валашаньскага». Дак.серыял.
18.00 «Эксперт».
18.20 «Даты праўды: 7 лістапада 1917 года. Вялікая Кастрычніцкая сацыялістычная рэвалюцыя».
18.35, 02.20 «Таццянін дзень». Рэпартаж.
19.05, 01.55 «Давайце разбірацца».
19.30 «Вось так».
21.45 «Таямніца возера». Серыял.
22.30 «Кабарэ смерці». Д/ф.

ПЯТНИЦА, 25 ЯНВАРЯ

Беларусь 1

06.00, 07.20, 08.15 «Доброе утро, Беларусь!».
07.00, 08.00, 09.00, 12.00, 13.00, 15.00, 17.00, 19.00, 02.00 «Новости».
07.05, 08.05 «Новости экономики».
07.10, 08.10, 18.15 «Зона Х».
09.10 «След». Сериал.
10.50, 12.10, 18.45, 19.20 «Восток – Запад». Сериал.
13.05 «Детский доктор».
13.35 «День в большом городе».
14.30, 15.25 «Напарницы». Сериал.
15.15, 18.00 «Новости региона».
17.05 «Сваты-3». Сериал.
21.00 «Панорама».
21.50 «Клуб редакторов».
22.25 «Противостояние». Сериал.
02.15 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Включайся!».
09.00, 17.25 «Тэлебарометр».
09.05, 20.05 «Слепая». Док.сериал.
10.05, 21.00 «Человек-невидимка».
11.00, 17.30 «Косатка». Сериал.
12.50 «Самара». Сериал.
13.45, 19.15 «Орел и решка. Кругосветка».
14.40 «Свадебный размер».
15.40 «Ничего себе ньюз».
15.45, 00.05 «Пин_код».
16.25 «Верю не верю».
22.00 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
22.05 «Битва экстрасенсов. 18-й сезон».

Беларусь 3

07.00 «Дабраранак».
07.35, 15.10 «Беларуская кухня».
08.05, 12.00, 20.15 «Навіны культуры».
08.20, 12.20, 20.30 «Гэты дзень».
08.25, 18.10 «Зоя». Серыял.
09.20, 17.20 «Каралева Марго». Серыял.
10.15 «Я хачу гэта ўбачыць!».
10.40 «Беларусь як песня».
11.10 «Майстры і куміры».
12.25, 22.55 «Хроніка Мінскага гета».
13.10, 21.45 «Вызваленне». Серыял.
14.30, 21.05 «Апошні дзень».
15.35 «Сіла веры».
16.00 Канцэрт ВІА «Синяя птица».
19.05 «Дом, дзе жыве мастацтва».
19.35 «Майстэрня. Гісторыя аднаго мастака».
20.00 «Архітэктура Беларусі».
20.40 «Калыханка».
23.50 «Час кіно».
23.55 «Бесталач».

Беларусь 5

07.05 Хоккей. КХЛ. «Динамо» (Рига) – «Динамо-Минск».
09.00 Биатлон. Этап Кубка мира. Антхольц. Спринт. Женщины.
10.10 «Овертайм».
10.40 Хоккей. Чемпионат Беларуси. «Гомель»–«Шахтер».
12.35 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Минск. Танцы на льду. Ритмический танец. Прямая трансляция.
16.30 Биатлон. Этап Кубка мира. Антхольц. Спринт. Мужчины. Прямая трансляция.
17.55 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Минск. Женщины. Произвольная программа. Прямая трансляция.
21.55 «Спорт-центр».
22.05 «Фактор силы».
22.35 Биатлон. Этап Кубка мира. Антхольц. Спринт. Мужчины.
00.00 «Мир английской премьер-лиги». Видеожурнал.

ОНТ

06.00, 06.30, 07.00, 07.30, 08.00, 08.30, 09.00, 11.00, 13.00, 16.00, 18.00, 20.30, 01.50 «Наши новости».
06.10, 07.10, 08.10 «Наше утро».
09.10 «Жить здорово!».
10.20, 11.10 «Детективы». Сериал.
11.50 «Модный приговор».
13.10 «Некрасивая любовь». Х/ф.
15.00 «Мужское/женское».
16.20, 01.30 «Тревожная кнопка».
16.40, 18.20 «Американская дочь». Х/ф.
18.55 «Удача в придачу!» с «Евроопт». Дневник.
19.00 «Поле чудес».
20.00 «Время».
21.10 «После тебя». Х/ф.
23.30 «Своя колея». Ко дню рождения Владимира Высоцкого.

РТР-Беларусь

07.00 «Утро России».
11.00, 14.00, 20.00 «Вести».
11.25 «О самом главном».
12.35, 14.30, 22.30, 23.10 «Тайны следствия». Сериал.
13.50, 16.50, 19.50, 23.00 «Новости – Беларусь».
15.10 «Пряничный домик».
15.35 «60 минут».
17.00 «Вести. Местное время».
17.25 «Судьба человека».
18.35 «Андрей Малахов. Прямой эфир».
20.40 «Юморина».
00.15 «Выход в люди».

НТВ-Беларусь

05.55 «Астропрогноз».
06.00, 07.00, 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 «Сегодня».
06.10 «Беловежская пуща».
06.25 «Белорусы».
07.10 «Таинственная Россия».
08.05 «Мухтар. Новый след». Сериал.
09.40, 23.10 «ЧП.by».
10.20 «Преступление будет раскрыто». Сериал.
12.00 «Прокурорская проверка».
13.30 «Обзор. Чрезвычайное происшествие».
14.05 «Морские дьяволы. Смерч. Судьбы». Сериал.
15.45, 16.35 «Наше счастливое завтра». Сериал.
18.00 «ДНК».
19.45 «Невский». Сериал.
21.20 «Один». Сериал.
23.45 «Этаж». Сериал.

СТВ

05.35 «Всем по котику».
06.00, 07.30, 10.30, 13.30, 16.30, 19.30, 22.30 «24 часа».
06.10, 20.15 «Минщина».
06.20, 07.45 «Утро. Студия хорошего настроения».
09.10 «Специальный репортаж».
09.30, 23.05 «Загадки человечества».
10.40 «Знахарь». Сериал.
12.25 «В последний момент».
12.35, 23.45 «Самые шокирующие гипотезы».
13.45 «Живая тема».
15.30 «Водить по-русски».
15.40, 16.50 «Фаталисты». Сериал.
19.55, 23.00 «СТВ-спорт».
20.05 «Столичные подробности».
20.30 «Добро пожаловаться!».
20.50, 01.20 «Документальный спецпроект».
00.25 «Метод». Сериал.

Мир

06.00 «Как в ресторане».
06.35 «Оса». Сериал.
08.35, 10.20 «Сережка Казановы». Сериал.
10.00, 13.00, 16.00, 19.00, 00.00 «Новости».
10.10 «В гостях у цифры».
13.15 «Зал суда. Битва за деньги».
14.10 «Дела семейные. Битва за будущее».
15.05 «Дела семейные. Новые истории».
16.15, 01.00 «Игра в кино».
17.00, 18.00 «Возвращение Мухтара-2». Сериал.
19.20 «Супруги». Сериал.
22.25, 00.10, 04.30 «Гараж». Х/ф.
01.40 «Путешествие во влюбленность. Х/ф.
03.30 Мультфильмы.

Россия Культура

06.30, 07.00, 07.30, 10.00, 15.00, 19.30, 23.20 «Новости культуры».
06.35 «Пешком…».
07.05 «Правила жизни».
07.35 «Театральная летопись».
08.00 «Сита и Рама». Сериал.
08.50 «Жил-был настройщик…». Х/ф.
10.20 «Весенний поток». Х/ф.
12.05 «Мировые сокровища».
12.20 «Империя балета».
13.15 «Черные дыры. Белые пятна».
14.00, 20.45 «Цивилизации».
15.10 «Письма из провинции».
15.40 «Энигма. Надя Михаэль».
16.20 «Пока не выпал снег…». Х/ф.
17.40 «Музыка XX века».
18.35 «Цвет времени».
18.45 «Царская ложа».
19.45 «Линия жизни». К юбилею Ларисы Малеванной.
21.40 «Поздние свидания». Х/ф.
23.40 «Клуб 37».
00.45 «977». Х/ф.
02.25 Мультфильм для взрослых.

Белсат

07.00, 08.30, 12.45, 14.15, 19.50, 23.40 «Студыя «Белсат».
08.05, 13.50, 21.00, 00.45 «Аб'ектыў».
08.50, 14.35 «Давайце разбірацца».
09.10, 15.00 «Таццянін дзень». Рэпартаж.
09.40 «Дарэлы». Серыял.
10.35 «Belsat Music LIVE».
11.05 «Масква ад золку да змяркання». Д/ф.
12.00, 16.45 «Дэтэрмінатар». Серыял.
15.30 «Чужынец у раі». Д/ф.
17.35 «Вяскоўцы».
18.10 «Маю права».
18.30 «Кожны з нас».
19.30 «Вось так».
21.25, 01.10 «ПраСвет».
22.00 «Фенікс». М/ф.

ПА-ЗА ГУЛЬНЁЙ

Мінскае «Дынама» пакуль застаецца «без галавы»

Сталічны футбольны клуб да гэтага часу не мае галоўнага трэнера.

Як паведамлялася раней, даўно ходзяць чуткі, што бізнесмен **Юрый Чыж** сабраўся прадаваць «Дынама», але дасюль з гэтай нагоды ніякай яснасці няма. Ва ўсялякім выпадку афіцыйна пра змену ўласніка ніхто не паведамляў.

Такая сітуацыя шмат у чым і прывяла да таго, што «Дынама» пакінуў галоўны трэнер **Сяргей Гурэнка**.

«З пачатку восені мы чакалі, што перамены ў складзе акцыянераў адбудуцца восьвось, – распавёў генеральны дырэктар «Дынама» **Сяргей Пернікаў**. – *Работа ішла ў звычайным рэжыме, але з нейкімі стратэгічнымі рашэннямі мы не спяшаліся. І сёння трэба проста працаваць, ставіць перад сабой мэты і задачы, дасягаць іх, а перамены ў складзе акцыянераў адбудуцца без нашага ўдзелу. Сутнасці, механізмаў і этапнасці гэтага працэсу мы не бачым поўнасцю, адсюль і адсутнасць каментарыяў.*

Але «Дынама» – гэта брэнд нашай сталіцы, таму нават такія глабальныя перамены не змогуць клуб зрабіць аўтсайдарам. Планку мы не зніжаем і не знізім. І, натуральна, сёння самае актуальнае пытанне – галоўны трэнер. Мы працуем з некалькімі кандыдатурамі, спадзяюся, кропка будзе пастаўлена ў самы бліжэйшы час. Пасля гэтага куды працей пойдзе і камплектаванне каманды і вырашэнне іншых пытанняў, якія звязаны з трэніровачным працэсам асноўнага складу».



Раней паведамлялася, што на пасаду настаўніка «Дынама» прэтэндуюць тры замежныя спецыялісты: літовец **Эдгарас Якаўскас,** расіяне **Андрэй Карака** і **Андрэй Ціханаў**.

Але зараз сайт Tribuna.com назваў ужо новых кандыдатаў на пасаду галоўнага трэнера ФК «Дынама-Мінск». Гэта – беларускія спецыялісты: 52-гадовы **Алег Кубараў** і 53-гадовы **Алег Дулуб**. Клуб быццам бы адмовіўся ад пошуку кандыдата сярод замежных спецыялістаў і павінен вызначыцца ўжо ў бліжэйшыя дні.

«Па вялікім рахунку пачатак сезона мала чым адрозніваецца ад папярэдніх гадоў, – аптымістычна дадае Сяргей Пернікаў. – *Перад «Дынама» стаяць задачы, вядзецца планаванне, у клуба ёсць кіраўніцтва з паўнамоцтвамі да канца 2019 года. Працягваюцца работы па рэканструкцыі стадыёна «Дынама-ЮНІ», у звычайным рэжыме працуе наша футбольная акадэмія. Таму міжсезонне завершана, мы набіраем абароты. А першы афіцыйны матч адбудзецца ўжо ў сакавіку, чакаць засталося нядоўга».*

Алесь СІВЫ.

СУББОТА, 26 ЯНВАРЯ

Беларусь 1

06.15 «Існасць».
06.45 «Противостояние». Сериал.
08.25 «Кулинарная дипломатия».
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10 «Маршрут построен».
09.50 «Здоровье».
10.40 «Истории спасения».
11.20 «Зона Х. Итоги недели».
12.10 «50 рецептов первого».
12.40 «Сваты-3». Сериал.
13.35 «Я знаю».
15.15 «Краіна».
15.45 «Любовь напрокат». Х/ф.
17.35 «В плену у лжи». Сериал.
21.00 «Панорама».
21.45 «Плохая дочь». Сериал.
01.05 «День спорта».

Беларусь 2

07.00 «Джинглики». Мультсериал.
07.25 «Кунг-фу панда: захватывающие легенды». Мультсериал.
08.20, 22.00 «Тэлебарометр».
08.25 «Суперсемейка». Мультфильм.
10.10 «Кто я?».
10.30 «Копейка в копейку».
11.05 «Камень, ножницы, бумага».
11.40 «Барышня-крестьянка».
12.35 «До свидания».
13.20 «Несносные леди». Х/ф.
15.15 «Папа попал».
17.20 Биатлон. Этап Кубка мира. Гонка преследования. Мужчины. Прямая трансляция.
18.15 «Книга джунглей». Х/ф.
19.55 «Трон: наследие». Х/ф.
22.05 «Спортлото 6 из 49», «КЕНО».
22.10 «Трансформеры-3: темная сторона Луны». Х/ф.

Беларусь 3

07.35 «Сіла веры».
08.00, 15.05, 20.15 «Навіны культуры».
08.20, 20.30 «Гэты дзень».
08.25 «Маладая жонка». М/ф.
10.00 «Жывая культура».
10.30 «Беларуская кухня».
10.50 «Я хачу гэта ўбачыць!».
11.20 «Спявае Беларусь».
12.10 «Дзяржаўная граніца». Серыял.
14.40 «Навукаманія».
15.20 «Алмазы для Марыі». М/ф.
16.35 «Доказы з мінулага».
17.15 «Фронт без флангаў». М/ф.
20.00 «Суразмоўцы».
20.40 «Калыханка».
21.05 «Сказ пра тое, як цар Пётр арапа жаніў». М/ф.
22.40 «Вітаўт». Балет Нацыянальнага акадэмічнага Вялікага тэатра оперы і балета Рэспублікі Беларусь.

Беларусь 5

07.10 «Мир английской премьер-лиги». Видеожурнал.
07.40 «Фактор силы».
08.10 Биатлон. Этап кубка мира. Антхольц. Спринт. Мужчины.
09.40 «Спорт-микс».
09.50 «Тренировочный день».
10.25 «Большой спорт».
11.10 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Минск. Мужчины. Произвольная программа. Прямая трансляция.
15.15, 23.25, 00.10 Биатлон. Этап Кубка мира. Антхольц. Гонка преследования.
16.15 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Минск. Танцы на льду. Произвольный танец. Прямая трансляция.
19.45 Хоккей. КХЛ. «Слован» (Братислава) – «Динамо» (Минск). 2-й и 3-й периоды. Прямая трансляция (в перерыве – «Спорт-центр»).
21.30 Хоккей. Чемпионат Беларуси. «Гомель»–«Юность».

ОНТ

07.00, 09.00, 16.00 «Наши новости».
07.10 «Играй, гармонь любимая!».
08.00 «Фрейндлих. Алиса в стране лицедеев».
09.10 «Теория заговора».
10.00 «Некрасивая любовь». Х/ф.
11.45 «Живой Высоцкий».
12.15 «Владимир Высоцкий. «И, улыбаясь, мне ломали крылья».
13.10 «Стряпуха». Х/ф.
14.35 «Кто хочет стать миллионером?».
16.20 «Песняр. Сердцем и думами».
17.10 «Эксклюзив».
18.50, 21.10 «Сегодня вечером».
20.00 «Наши новости. Субботний выпуск».
20.45 «Метеогид».
21.05 «Удача в придачу!» с «Евроопт». Дневник.
23.00 «Я, конечно, вернусь…». Вечер памяти Владимира Высоцкого.
00.40 «Владимир Высоцкий и Марина Влади. Последний поцелуй».

РТР-Беларусь

07.00 «Утро Беларуси».
10.00 «Сто к одному».
11.00 «Вести».
11.25 «Пятеро на одного».
12.15 «Огарева, 6». Х/ф.
14.00 «Наше дело».
14.15 «Тайны Беларуси».
15.10 «Неваляшка». Сериал.
18.30 «Пригласите на свадьбу!».
19.55 «Погода на неделю».
20.00 «Вести в субботу».
20.45 «Привет, Андрей!».
22.45 «Любовь по найму». Х/ф.

НТВ-Беларусь

06.05 «Астропрогноз».
06.10 «Terra incognita. Беларусь неизвестная».
06.40 «Понять и обезвредить».
07.10«Агент особого назначения». Сериал.
08.00, 10.00, 16.00 «Сегодня».
08.20 «ЧП.by».
08.55 «Врачебные тайны плюс».
09.25«Города Беларуси».
10.25 «Главная дорога».
11.05 «Еда живая и мертвая».
12.00 «Квартирный вопрос».
13.00 «НашПотребНадзор».
13.50 «Поедем, поедим!».
14.15 «Врач». Сериал.
16.25 «Следствие вели…».
17.20, 20.30 «Пес». Сериал.
19.00 «Центральное телевидение».
22.15 «Один». Сериал.
00.00 «Этаж». Сериал.

СТВ

06.15 «Живая тема».
07.55 «Анфас».
08.15 «Самая полезная программа».
09.10 «Минтранс».
10.00 «Минск и минчане».
10.35 «Большой город».
11.10, 22.15 «Документальный проект».
12.10, 13.45, 16.45, 20.10 «Обратная сторона Луны». Сериал.
13.30, 16.30, 19.30 «24 часа».
20.00 «СТВ-спорт».
00.00 «Метод». Сериал.

Мир

06.20 «Миллион вопросов о природе».
06.35 «Союзники».
07.05 «Такие разные».
07.35 «Секретные материалы».
08.55 «Ой, мамочки!».
09.25 «Наше кино. История большой любви».
10.15 «Как в ресторане».
10.45 «Чапаев». Х/ф.
12.45, 16.15, 19.15 «Страсти по Чапаю». Сериал.
02.20 «Сережка Казановы». Сериал.

Россия Культура

06.30 «Библейский сюжет».
07.05 Мультфильмы.
08.10 «Сита и Рама». Сериал.
09.40 «Судьбы скрещенья».
10.10 «Телескоп».
10.40 «Испытание верности». Х/ф.
12.30, 01.20 «Планета Земля».
13.25 «Эрмитаж».
13.55 «Поздние свидания». Х/ф.
15.35 «Пьер Булез. Жизнь ради музыки».
16.35 Пьер Булез и Венский филармонический оркестр на Зальцбургском фестивале.
17.25 «Английский пациент». Х/ф.
20.15 «Люди-птицы. Хроники преодоления».
21.00 «Агора».
22.00 «Мифы и монстры».
22.45 «2 Верник 2».
23.35 «Сансет бульвар». Х/ф.
02.10 «Искатели».

Белсат

07.00 «Студыя «Белсат».
08.05, 21.00, 23.35 «Аб'ектыў».
08.30 «Кожны з нас».
09.25, 23.50 «ПраСвет».
10.00 «Дарэлы». Серыял.
10.55 «Ліс Леон». Мультсерыял.
11.05 «Прыгоды Ціўкі». Мультсерыял.
11.15 «Чацвёра вушэй у пералеску». Мультсерыял.
11.25 «Матыльда». Мультсерыял.
11.30 «Машына змен». Серыял.
12.00 «Вялікія міграцыі». Серыял.
12.55 «Асабісты капітал».
13.15 «Мова нанова»: «Калыханкі».
13.40 «Маю права».
14.00, 01.45 «Таямніца крэпасці шыфраў». Серыял.
14.50 «Карона каралёў». Серыял.
15.45 «Фенікс». М/ф.
17.20 «Беларускі свет».
17.40 «Над Нёмнам».
18.00 «Зона «Свабоды».
18.40 «Ваенныя дзяўчаты». Серыял.
19.25 «Жонкі дэспатаў». Дак. серыял.
20.25 «Хай так TV».
21.15 «Belsat Music LIVE».
21.45 «На досвітку». М/ф.
00.25 «Чужынец у раі». Д/ф.

ВОСКРЕСЕНЬЕ, 27 ЯНВАРЯ

Беларусь 1

06.20, 12.35 «Сваты-3». Сериал.
07.15 «Противостояние». Сериал.
09.00, 12.00, 15.00 «Новости».
09.10 «Арсенал».
09.45 «Истории спасения».
10.30 «Маршрут построен».
11.10 «Вокруг планеты».
12.10 «Новости. Центральный регион».
13.35 «Я знаю!».
15.15 «Твой город».
15.30 «Клуб редакторов».
16.15 «Специальный репортаж».
16.40 «Цена прошлого». Сериал.
20.40 «Навіны надвор'я».
21.00 «Главный эфир».
22.10 «В плену у лжи». Сериал.

Беларусь 2

07.00 «Волшебник Лала». Х/ф.
08.10, 20.05 «Тэлебарометр».
08.15 «Чип и Дэйл спешат на помощь». Мультсериал.
09.05 «Верю не верю».
10.00 «ЖаннаПожени».
11.00 «Несносные леди». Х/ф.
12.55 «Трансформеры-3: темная сторона Луны». Х/ф.
15.25 «Свадебный размер».
16.20 «Папа попал».
18.00 «Битва экстрасенсов. 18-й сезон».
20.35 «Обмен женами».
22.00 «Спортлото 5 из 36», «КЕНО».
22.05 «Третий лишний».
23.05 «Сыграй меня, если сможешь».
23.35 «Орел и решка. Кругосветка».

Беларусь 3

07.35 «Размаўляем па-беларуску».
08.00, 14.10, 20.15 «Навіны культуры».
08.20, 14.25, 20.30 «Гэты дзень».
08.25 «Сказ пра тое, як цар Пётр арапа жаніў». М/ф.
10.00 «Наперад у мінулае».
10.30 «Беларуская кухня».
11.00 «Нацыянальны хіт-парад».
11.55 «Алмазы для Марыі». М/ф.
13.10 «Майстры і куміры».
14.30 «Маладая жонка». М/ф.
16.10 «Хроніка Мінскага гета».
17.00 «**Дзяржаўная граніца».** Серыял.
19.35 «Арт-гісторыі».
20.00 «Архітэктура Беларусі».
20.40 «Калыханка».
21.05 «Фронт без флангаў». М/ф.
23.50 «Артэфакты».

Беларусь 5

06.45 Хоккей. Чемпионат Беларуси. «Гомель»–«Юность».
08.35, 09.20 Биатлон. Этап Кубка мира. Антхольц. Гонка преследования.
10.05 Хоккей. КХЛ. «Слован» (Братислава) – «Динамо» (Минск).
12.00 Легкая атлетика. Мировой тур.
14.05 «Игры «на вырост».
14.35, 17.20, 23.20, 00.05 Биатлон. Этап Кубка мира. Масс-старт.
15.30 Баскетбол. Единая лига ВТБ. «Цмокі-Мінск»–ЦСКА. Прямая трансляция (в перерыве – «Спорт-центр»).
17.10, 20.20 «Спорт-центр».
18.20 Волейбол. Открытый чемпионат России. Женщины. «Минчанка»–«Динамо-Казань». Прямая трансляция.
20.30 Фигурное катание. Чемпионат Европы. Минск. Показательные выступления.
22.35 «Итоги недели».

ОНТ

07.00, 09.00, 16.00 «Наши новости».
07.10 «Американская дочь». Х/ф.
09.10 «Воскресная проповедь».
09.25 «Метеогид».
09.45 «Ленинград». К 75-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.
14.00, 16.20 «Ладога». Сериал.
18.30 «Лучше всех!».
20.00 «Контуры».
21.05 «Три дня до весны». Х/ф.
23.05 «Великая война».
00.05 «Чтобы жили!». К 75-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

РТР-Беларусь

07.00 «Цена измены». Х/ф.
08.45 «Я подарю тебе любовь». Х/ф.
10.30 «Смехопанорама».
11.00 «Вести».
11.20 «Сам себе режиссер».
12.15 «Утренняя почта».
13.00 «Когда все дома».
14.00, 21.45 «Чужая». Сериал.
20.00 «Вести недели».
23.30 «Москва. Кремль. Путин».
00.20 «Воскресный вечер».

НТВ-Беларусь

06.05 «Астропрогноз».
06.10 «Terra incognita. Беларусь неизвестная».
06.40 «Понять и обезвредить».
07.10 «Агент особого назначения». Сериал.
08.00, 10.00, 16.00 «Сегодня».
08.20 «За гранью».
08.35 «Устами младенца».
09.15 «Кто в доме хозяин?».
10.25 «Первая передача».
11.00 «Чудо техники».
11.50 «Дачный ответ».
12.50 «НашПотребНадзор».
13.45 «Поедем, поедим!».
14.15 «Врач». Сериал.
16.25 «Следствие вели…».
18.00, 20.10 «Пес». Сериал.
19.00 «Итоги недели».
22.00 «Очкарик». Х/ф.
23.35 «Понять и обезвредить».
00.05 «Этаж». Сериал.

СТВ

06.00 «Живая тема».
06.50 «Фаталисты». Сериал.
10.00 «Центральный регион».
10.30, 21.30 «Документальный спецпроект».
12.15, 13.40, 16.40, 20.35 «Обратная сторона Луны». Сериал.
13.30, 16.30 «24 часа».
19.30 «Неделя».
23.30 «Неделя спорта».
00.00 «Метод». Сериал.

Мир

06.00, 06.30, 07.35 Мультфильмы.
06.15 «Миллион вопросов о природе».
07.05 «Беларусь сегодня».
08.05 «Культ/Туризм».
09.25 «Наше кино. История большой любви».
10.00, 16.00 «Новости».
10.15 «Еще дешевле».
10.45 «Линия Марты». Сериал.
15.15 «Дети войны».
16.15, 19.30, 01.00 «Тайна кумира». Сериал.
18.30, 00.00 «Вместе».
02.15 «Страсти по Чапаю». Сериал.

Россия Культура

06.30 Мультфильмы.
07.55 «Сита и Рама». Сериал.
10.10 «Обыкновенный концерт».
10.40 «Жила-была девочка». Х/ф.
11.50 «Письма из провинции».
12.20, 01.45 «Планета Земля».
13.15 «Сириус», или Лифты для «ломоносовых».
14.00 «Маленькие секреты великих картин».
14.30 «Сансет бульвар». Х/ф.
16.25 «Пешком…».
16.55 «26 Ияра. Польша».
17.25 «Первые в мире».
17.40 «Ближний круг «Союзмультфильма».
18.35 «Романтика романса».
19.30 «Новости культуры».
20.10 «Блокада. Искупление».
20.50 «Испытание верности». Х/ф.
22.45 «Шедевры мирового музыкального театра».
02.40 Мультфильмы для взрослых.

Белсат

07.00, 21.00, 23.45 «Аб'ектыў».
07.15 «ПраСвет».
07.50 «Ліс Леон». Мультсерыял.
08.00 «Прыгоды Ціўкі». Мультсерыял.
08.10 «Чацвёра вушэй у пералеску». Мультсерыял.
08.20 «Матыльда». Мультсерыял.
08.30 «Машына змен». Серыял.
09.00 «Вялікія міграцыі». Серыял.
09.50 «Давайце разбірацца».
10.15 «Загадкі беларускай гісторыі»: «Шчучын. Сталіца беларускіх піяраў».
10.30 «Зона «Свабоды».
11.10 «Кожны з нас».
12.00 «Хай так TV».
12.30 «Нешта накшталт татуіроўкі». Д/ф.
12.50 «Вяскоўцы».
13.25, 00.05 «Belsat Music LIVE».
13.55, 00.35 «Ваенныя дзяўчаты». Серыял.
14.45 «Этнарыхтаванне». Серыял.
15.35 «На досвітку». М/ф.
17.25 «Таямніца возера». Серыял.
18.15 «Далі. Ключ да таямніцы». Д/ф.
19.35 «Эксперт».
20.00 «Невядомая Беларусь»: «Няскораная». Д/ф.
20.35 «Мова нанова»: «Сартаванне смецця».
21.15 «Вечаровы шпіль».
21.35 «Розэнштрасэ». М/ф.
01.20 «Прыват».

Адрас рэдакцыі: 220030 Мінск, вул.Энгельса, 34а.
Прыёмная: тэл./факс (017) 328-68-71. Рэкламны аддзел (017) 328-66-09.
nvonlineinfo@gmail.com http://www.nv-online.info

Падпісныя індэксы:
63222 – для індывідуальных падпісчыкаў,
632222 – для прадпрыемстваў і арганізацый.

Заснавальнік і галоўны рэдактар Іосіф Паўлавіч СЯРЭДЗІЧ

9 772071 964000 19005

Паколькі ў рэдакцыі няма магчымасці рэцэнзаваць і вяртаць нявыкарыстаныя матэрыялы, яна пакідае права ўступаць у перапіску за сабой. За інфармацыю, размешчаную ў рэкламных аб'явах, рэдакцыя не адказвае. Могуць друкавацца матэрыялы, у якіх пазіцыя аўтараў не падзяляецца газетай. Пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі сродку масавай інфармацыі №947 ад 6 студзеня 2010 г. выдадзена Міністэрствам інфармацыі Рэспублікі Беларусь (пасведчанне аб дзяржаўнай рэгістрацыі №224 ад 6 сакавіка 2000 г.). Надрукавана ў друкарні дзяржаўнага прадпрыемства «Выдавецтва «Беларускі Дом друку». ЛП №02330/106 ад 30.04.2004. Мінск, пр. Незалежнасці, 79. Падпісана ў друк 17.01.2019 у 17.00. Аб'ём 4 друк. аркушы. Тыраж 23 025 экз. Заказ № 93.